

SPORT

NUM. 16.523
SÁBADO
2 AGOSTO
2025
1,50 EUROS

ENTREVISTA A RAPINHHA
ESTÁS DENTRO

"MI RETO ES LA CHAMPIONS"

"Yo tenía un sueño: vestir esta camiseta. Y, por lo menos, cumplirlo hasta el final de mi contrato"

"Lamine Yamal es espectacular; si depende de él, será el mejor jugador del mundo"

"Flick fue la persona que confió en mí para demostrar el talento que tengo, el trabajo que hago"

"¿Rashford? Para jugar en este club, tienes que estar preparado para la competencia"

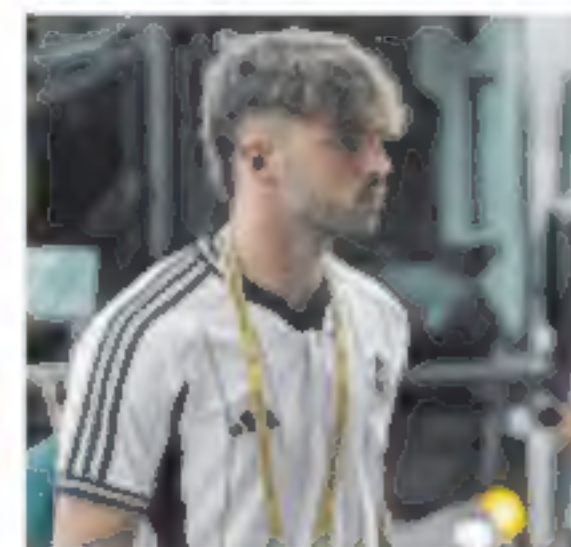


VALENTINERICH

REUNIÓN DECO-TER STEGEN PARA TRATAR SU BAJA

REAL MADRID
DOS AÑOS Y MEDIO

EL FISCAL PIDE CÁRCEL PARA RAÚL ASENCIO



FÚTBOL

UNION BERLÍN-ESPANYOL, 15.30 H

OTRO RETO ALEMÁN PARA EL ESPANYOL



FÓRMULA 1
GP DE HUNGRÍA

ALONSO ILUSIONA Y MCLAREN ASUSTA



NATACIÓN
ENTREVISTA A ANDREA FUENTES

"VAMOS A BUSCAR COSAS NUEVAS"



BARÇA

ENTREVISTA RAPHINHA, JUGADOR DEL FC BARCELONA

“La Champions es el re

El delantero brasileño charla con SPORT en Seúl para analizar su cuarta temporada en el Barça, después de que el equipo haya disputado ya dos partidos en esta pretemporada en tierras asiáticas. El curso pasado fue de notable, pero aún quiere más



IVÁN SAN ANTONIO
Seúl

El Four Seasons es el hotel de concentración del Barça en Seúl y el equipo tenía día libre este viernes, de ahí que Raphinha no tuviera demasiadas ganas de entrevistas con la prensa. Normal. Pese a ello, el brasileño atendió a SPORT durante quince minutos (para fotos y entrevista) tras la exhibición de los de Flick ante el FC Seúl. Sí, es cierto que el rival no es el PSV de Guus Hiddink, tanto como que está en plena temporada mientras el Barça sigue de gira por Corea del Sur. Hace tres años, en 2022, dio su primera entrevista a SPORT en Dallas. Tres años después lo hace en Seúl.

Desde entonces, ¿se han cumplido sus sueños o quedan algunos por cumplir?

Yo tenía un sueño: vestir esta camiseta. Y, por lo menos, cumplirlo hasta el final de mi contrato. He podido hacer la renovación de mi contrato al final de la temporada pasada, y esto quiere decir que estoy haciendo un buen trabajo. Para mí es un sueño que está siendo cumplido.

¿En qué ha cambiado Raphinha en estos tres años? Soy el mismo, quizás con más

madurez, pero el mismo Raphinha. Las ganas de hacer un buen trabajo y poder hacer buenos partidos con esta camiseta las tengo desde el primer día, y diría que soy el mismo.

Y como capitán.

Bueno, la verdad que, si dijera que era un sueño, estaría mintiendo, porque al final no había soñado con ser capitán. Fue algo que pasó, y poder ver que mis compañeros me vean así, como un capitán dentro del vestuario, es muy gratificante.

¿Ter Stegen debe seguir siendo el primero?

Sí, en mi opinión, sí, pero al final ya no es algo que dependa de nosotros. Desde que llegué siempre me ha ayudado y ya era capitán. En el fútbol hay jerarquías y tenemos que respetarlas. Para mí, aunque no lo sea, seguirá siendo una persona muy especial. Si hay votaciones o no es una pregunta para el mister o el presidente.

¿Qué les da de comer Flick para que salgan tan motivados?

Bueno, creo que si no estás motivado en jugar en este club, no tienes que estar aquí. Lo que nos da el mister es la oportunidad de mostrar nuestro valor con esta camiseta, y el trabajo lo hacemos bien durante los entrenos. Esto es lo más importante para llegar bien a los partidos.

Para usted ha sido importante.

Fue la persona que confió en mí para demostrar el talento que tengo, el trabajo que hago. Y fue la persona que me ha hecho ser capitán. Deciden los jugadores, pero al final quien decide es el mister y si el mister decide que

no, no lo sería. Ha decidido que sí. Para mí es una persona muy especial.

Con Rashford le llega competencia.

Para jugar con esta camiseta, en este club, tienes que estar preparado para toda la competencia



Yo tenía un sueño: vestir esta camiseta. Y, por lo menos, cumplirlo hasta el final de mi contrato

Hansi Flick fue la persona que confió en mí para demostrar el talento que tengo, el trabajo que hago

¿Rashford? Para jugar en este club, tienes que estar preparado para la competencia que pueda haber

que haya. En mi opinión, cuanta más competencia tengamos, mejor. Al final, así uno ayuda a evolucionar al otro, y esto es lo más importante si queremos ganar títulos.

¿Es la mejor plantilla desde que llegó?

Yo creo que siempre hemos tenido una buena plantilla. En la primera temporada que llegué ganamos dos títulos. Obviamente que las cosas cambian, los jugadores cambian, el entrenador cambia pero, en mi opinión, desde que llegué hemos tenido buena plantilla y buenos jugadores.

¿La temporada pasada fue la mejor de su carrera?

Sí.

¿Puede ser mejor?

Yo intento siempre buscar mi mejor versión en los entrenos, los partidos, la temporada. Y bueno, la temporada pasada intenté que fuera mejor que la anterior, y esta temporada intentaré que también sea mejor que la pasada.

Le falta la Champions.

La Champions es un reto personal de mi carrera y también es un objetivo del club: ganar la sexta Champions. Yo, en particular, haré todo lo posible para que lo podamos hacer. Y seguramente que también los jugadores están pensando lo mismo.

Renovó la temporada pasada por un año más, pero ya hay jugadores que están firmando hasta 2030 e incluso más.

¿También piensa más allá?

Yo, la verdad, es que si el club está contento conmigo, seguiré aquí hasta cuando pueda. Obviamente, si veo que no estoy dando mi mejor nivel o ya no estoy aportando suficiente, también soy consciente de que será el momento de salir. Pero, de momento, creo que estoy bien y en buen nivel físico y táctico también. Luego ya se verá lo que va-



Raphinha, un jugador clave para entender los éxitos azulgranas de la te

LOS PRÓXIMOS PARTIDOS

Daegu-Barça	Amistoso	4/8	13.00
Barça-Como	Gamper	10/8	21.00
Mallorca-Barça	Liga	16/08	19.30

SÁBADO,
2 DE AGOSTO DE 2025

SPORT

2-3

eto de mi carrera”



Yo, la verdad, es que si el club está contento conmigo, seguiré aquí hasta cuando pueda

Los clásicos son disputados partido tras partido y, aunque se piense que fueron fáciles, para mí no

Yo intento buscar mi mejor versión en los entrenos, los partidos... y la pasada fue mi mejor temporada

mos a hacer, pero, como te dije, si estoy bien y el club me quiere aquí, seguiré dando lo máximo. **Cuatro clásicos, cuatro victorias y cuatro veces fue decisivo.**

En mi opinión, todas las temporadas son complicadas. Y son clásicos. Los clásicos son disputados partido tras partido y, aunque la gente piense que fueron partidos fáciles, para mí no. Nosotros, la verdad, los partidos quizá parecieran más fáciles por la intensidad que tuvimos y la concentración, pero para nada fueron fáciles. Y tampoco esta temporada lo serán. Son clásicos y cada partido es una historia diferente.

BALÓN DE ORO NO LE DA DEMASIADA IMPORTANCIA

“A mí lo que más me importa es ser el mejor del mundo en mi casa”



Viene de la página anterior

De todos los partidos que ha jugado con el Barça, ¿con cuál se quedaría y con qué gol? (Se lo piensa) Creo que con el gol contra el Benfica.

¿La épica?

Sí, fue un 4-5.

Fue una temporada en la que pasó de todo. Les acusaron de dopaje.

¿De qué, perdón?

De dopaje. Porque llevabais las muñecas vendadas.

Ah, sí (ríe). La gente, cuando tiene que hablar y empezar a decir cosas para estar en los medios sociales y no tiene nada que hacer, empieza a tirar cosas que no son, o a buscar excusas que tampoco. La gente, antes de acusar de algo, tiene que buscar saber

lo que pasó, y mucha gente no lo hace. Simplemente dicen lo que quieren, y hay mucha gente que tiene demasiado poder en los medios sociales que no debería tener.

Tras la espectacular temporada pasada que hicieron, ¿el Balón de Oro debería ser para algún jugador del FC Barcelona?

(Se lo piensa mucho) Yo creo que el premio tiene que ser justo, solo eso.

Ya.

Lo que veo quizás no importe, es muy complicado la verdad. Para mí, muchas veces es un premio un poco complicado, pero lo que me importa es ser el mejor del mundo en mi casa para mi familia, para mis hijos, es la gente que me importa.

Lamine Yamal también es otro gran candidato para llevárselo.

Para mí, es un jugador espectacular; si depende de él será el mejor jugador del mundo durante muchos años, solo depende de él, hay que trabajar muchísimo porque el talento lo tiene.

Le criticaron mucho por la fiesta de cumpleaños que organizó.

No entiendo las críticas por lo que hace a nivel personal. Las personas que lo critican, con 18 años y haciendo lo que está haciendo y lo que tiene, harían lo que hace él o peor. Tiene que aprovechar, cuando está de vacaciones tiene que hacer lo que quiera y da igual lo que piensen, es un niño supercomprometido con el equipo, con la plantilla, y



Lamine es un jugador espectacular: si depende de él, será el mejor del mundo durante muchos años

¿La cantera? El club tiene un ADN muy fuerte y eso ayuda a llegar al primer equipo un poco mejor

los resultados callan a los que hablan.

Tras Lamine Yamal, llegan Oro, Jofre, Guille, Toni... ¿Pero esto qué es?

El club tiene un ADN muy, muy fuerte, y esto ayuda a llegar al primer equipo un poco mejor adaptado de lo que pasa en otros equipos. Y al final la calidad la tienes, que es una bendición, y cada uno tiene la suya. Es un buen trabajo junto con su talento, y que son de aquí.

Oiga, la celebración de sus goles, ¿qué significa?

Es algo para mí.

De acuerdo. Y la cinta en el pelo, ¿un guiño a Ronaldinho?

No, no, es porque tengo el pelo largo y tengo que poner el pelo por abajo.

Raphinha es un ganador nato y la temporada pasada lo demostró
// VALENTÍ ENRICH



Raphinha solo piensa en seguir ganando títulos con el Barça // VALÉNTI ENRICH

RAPHINHA UN TIPO AMBICIOSO

A repetir otro año de ensueño

El delantero brasileño, que está viviendo una buena etapa de madurez, se ha convertido en uno de los grandes líderes del vestuario

PAU BARTOLÍ
Barcelona

Raphael Dias Belloli se prepara para empezar su cuarta temporada como jugador del FC Barcelona. Sin embargo, en esta ocasión, el brasileño partirá como uno de los líderes consagrados en el vestuario, con la total confianza del entrenador y renovado hasta 2028. Así, después de un curso muy por encima de las expectativas, Raphinha encara el reto de reeditar un año brillante. Hace poco más de doce meses, el brasileño se encontraba en la rampa de salida.

UN CAMBIO DE RUMBO

Después de una campaña algo decepcionante bajo las órdenes de Xavi, Raphinha estuvo cerca de aceptar una oferta de Arabia Saudí, tal y como confirmó el propio jugador. No obstante, gracias al apoyo de Flick, el extremo acabó decidiéndose por quedarse en el Barça. Desde entonces arrancó su meteórica proyección como crack mundial: se convirtió en capitán, se asentó en la banda izquierda y terminó llevando a cabo la mejor tem-

porada de su carrera. Incluso, durante gran parte de los meses del curso pasado, el de Porto Alegre llegó a encabezar las quinielas para hacerse con el Balón de Oro.

CIFRAS HISTÓRICAS Sus 34 goles y 25 asistencias y sus actuaciones

SUS 34 GOLES Y 25 ASISTENCIAS Y SUS ACTUACIONES EN LAS GRANDES NOCHES LE ELEVAN COMO UNO DE LOS MEJORES

nes en las grandes noches le elevaron como uno de los mejores jugadores del mundo. Especialmente destacado fue su desempeño en la Liga de Campeones, en la que el brasileño fue el máximo goleador con 13 tantos y también el máximo asistente, con nueve pases de gol. Pese a ello, fue Dembélé quien se llevó el galardón que le acreditó como el mejor jugador de la

competición. En vista de estas cifras, parece difícil que Raphinha rinda a un nivel igual o mejor en la próxima campaña. No obstante, no hay duda de que el azulgrana, garante de entrega y sacrificio en el terreno de juego, luchará por conseguirlo. Más allá de su evidente ambición, Raphinha, a sus 28 años, se encuentra en una edad ideal para un futbolista. El brasileño vive una etapa de madurez, a la que se le suma su gran estado físico, que, como viene demostrando en el conjunto azulgrana, le permite correr de forma incansable durante todo el encuentro. El desempeño del ex del Leeds será uno de los factores clave que marcará el devenir del Barça de Hansi Flick 2.0, en una temporada en la que los culers aspiran a ganar todos los títulos. Ahora bien, el mayor desafío será levantar la Champions League. Sin duda, tanto él como el resto de la plantilla quedaron marcados por esa cruel eliminación en las semifinales de la máxima competición europea ante el Inter de Milán en el Giuseppe Meazza. Aún están a tiempo de desquitarse de aquello.

DESDE DENTRO

El apoyo a Ter Stegen complica su futuro

El acertado fichaje del portero **Joan García** no debería propiciar que **Ter Stegen** salga por la puerta trasera del Barça tras once años en el club. El actual capitán del equipo es una figura respetada por la afición y la mayoría del vestuario azulgrana. Prueba de ello es que sus compañeros han salido en su defensa desde la gira por Corea. Lo han hecho de forma pública y sin rodeos los cinco futbolistas que han hablado en los últimos dos días: **Raphinha, Cubarsí, Frenkie de Jong, Ferran Torres y Gavi**.

Por su parte, el guardameta alemán se mantiene en silencio mientras inicia su recuperación tras una reciente operación de espalda. **Ter Stegen** está dolido por la falta de comunicación recibida y ahora tiene en sus manos la posibilidad de bloquear la ficha de **Joan García**. A día de hoy, solo **Iñaki Peña** está inscrito; y si no se produce una venta que rebaje considerablemente la masa salarial, solo un portero podrá disputar los partidos oficiales.

La otra solución es que la baja de **Ter Stegen** supere los cuatro meses. En definitiva, que el futuro inmediato de la portería está en manos del alemán. El caso no se abordará hasta que la expedición azul-



Ter Stegen aún sigue siendo portero del Barça // VALÉNTI ENRICH

Es una figura respetada por la afición y el vestuario. Prueba de ello es que algunos han salido en su defensa desde la gira por Corea

grana aterrice el próximo miércoles en Barcelona. Entonces, en una conversación cara a cara con el jugador, se intentará reconducir la situación. Primero, los responsables deportivos del Barça deberán convencerlo de que acepte y firme que su lesión se prolongará el tiempo mínimo exigido por LaLiga. Sin duda, algo difícil de asumir para el futbolista ya que, para poder disputar el próximo Mundial, necesita recuperarse cuanto antes.

Luego, también deberán afrontar el tema de la capitánía. Podrían, eso sí, mantenerle el brazalete y esperar acontecimientos, pero eso sería una innecesaria patada hacia adelante. Desde el club tienen claro que el portero titular será **Joan García**, lo cual también implica nombrar a un nuevo capitán. Habrá que ver cómo afronta **Flick** su primer problema en el vestuario. De momento, la responsabilidad se la pasan unos a otros.

JOAN VEHILS
DIRECTOR DE SPORT

BAÑO DE MASAS ACTO PUBLICITARIO

Furor en Seúl por el Barça

Frenkie de Jong, Alejandro Balde, Gavi y Rashford protagonizaron un acto en una tienda 'Nike' de la capital coreana, ante unos 500 fans vestidos de azulgrana



ATENEA GARCÍA MARTÍNEZ
Barcelona

La gira asiática está llegando a su fin. El próximo lunes se llevará a cabo el último partido amistoso en Corea del Sur contra el Daegu FC y con el encuentro, también finalizarán los actos publicitarios de los jugadores azulgranas en Asia. Ayer era día festivo para la plantilla de Hansi Flick, aunque algunos futbolistas atendieron a las preguntas de los periodistas desplazados hasta el país en una rueda de en-

LOS JUGADORES ATENDIERON A LOS MEDIOS EN EL PATIO INTERIOR DE LA TIENDA ORGANIZADO COMO UNA PISTA DE FÚTBOL

"TENEMOS MUCHÍSIMOS SEGUIDORES AQUI EN ASIA Y ESTAMOS MUY, MUY AGRADECIDOS", DUJO JOAN LAPORTA



trevistas al más puro estilo Media Day en el Hotel 'Four Seasons' de Seúl, como fue el caso de Raphinha para SPORT.

No fue el caso, no obstante, de Frenkie de Jong, Alejandro Balde, Gavi y la nueva incorporación al equipo, Marcus Rashford, que lejos de atender a la prensa se desplazaron al centro de la ciudad, donde participaron en un evento orga-

nizado por Nike para los medios locales a las 17.00 horas de Corea del Sur, aunque SPORT, con la presencia de nuestro fotógrafo Valentí Enrich, pudo estar presente para captar la locura que generan los jugadores del Barça entre el público surcoreano.

Allí, el centrocampista neerlandés y el inglés se presentaron con la nueva equipación en colaboración

con la marca de Kobe Bryant 'Mamba Collection' que salió a la venta el pasado 29 de julio. Por otro lado, los dos canteranos lo hicieron con la indumentaria de calentamiento.

El acto se llevó a cabo en una tienda de la compañía americana de Seúl, donde, a la llegada de los cuatro jugadores, les esperaban unas 500 personas vestidas de azulgra-

Frenkie de Jong, Alejandro Balde, Gavi y Rashford, en el acto de Nike en Seúl
// VALENTÍ ENRICH

nas. Una vez dentro del establecimiento, los futbolistas hicieron una visita por el lugar en el que, como curiosidad, existe una barbería con fotografías de algunos barcelonistas.

En este sentido, los protagonistas respondieron a varias preguntas de los medios acreditados en el patio interior de la tienda, organizado como una pista de fútbol con sus res-

pectivas graderías. Uno de los eventos que, como reconoció el propio presidente Joan Laporta en una entrevista a la cadena norteamericana CNN, sirve al club azulgrana para trabajar "un mercado donde podemos desarrollar nuestra imagen, nuestra marca y nuestros sentimientos. Tenemos muchísimos seguidores aquí en Asia y estamos muy, muy agradecidos".

CARPETA ABIERTA EL DESENLAZCO DEL CASO AÚN ESTÁ LEJOS DE RESOLVERSE

El plan de Deco con Ter Stegen

El director deportivo del FC Barcelona asumirá la responsabilidad de aclarar conceptos con el portero alemán. El club no quiere agobiar al jugador en estos momentos delicados, pero tiene previsto afrontar su caso a la vuelta de la gira asiática

JORDI GIL
Barcelona

El Barça quiere hacer las cosas bien con Ter Stegen. Después de unas semanas confusas, primero con su posible marcha en el aire y después con su lesión, el club barcelonista tiene la intención de tratar con tacto su situación para evitar que su imagen no se vea deteriorada. Ter Stegen ya ha regresado de Burdeos, donde fue operado de una recaída en su lesión en la zona lumbar y en breve iniciará su proceso de recuperación en Barcelona, donde aterrizó en el día de ayer.

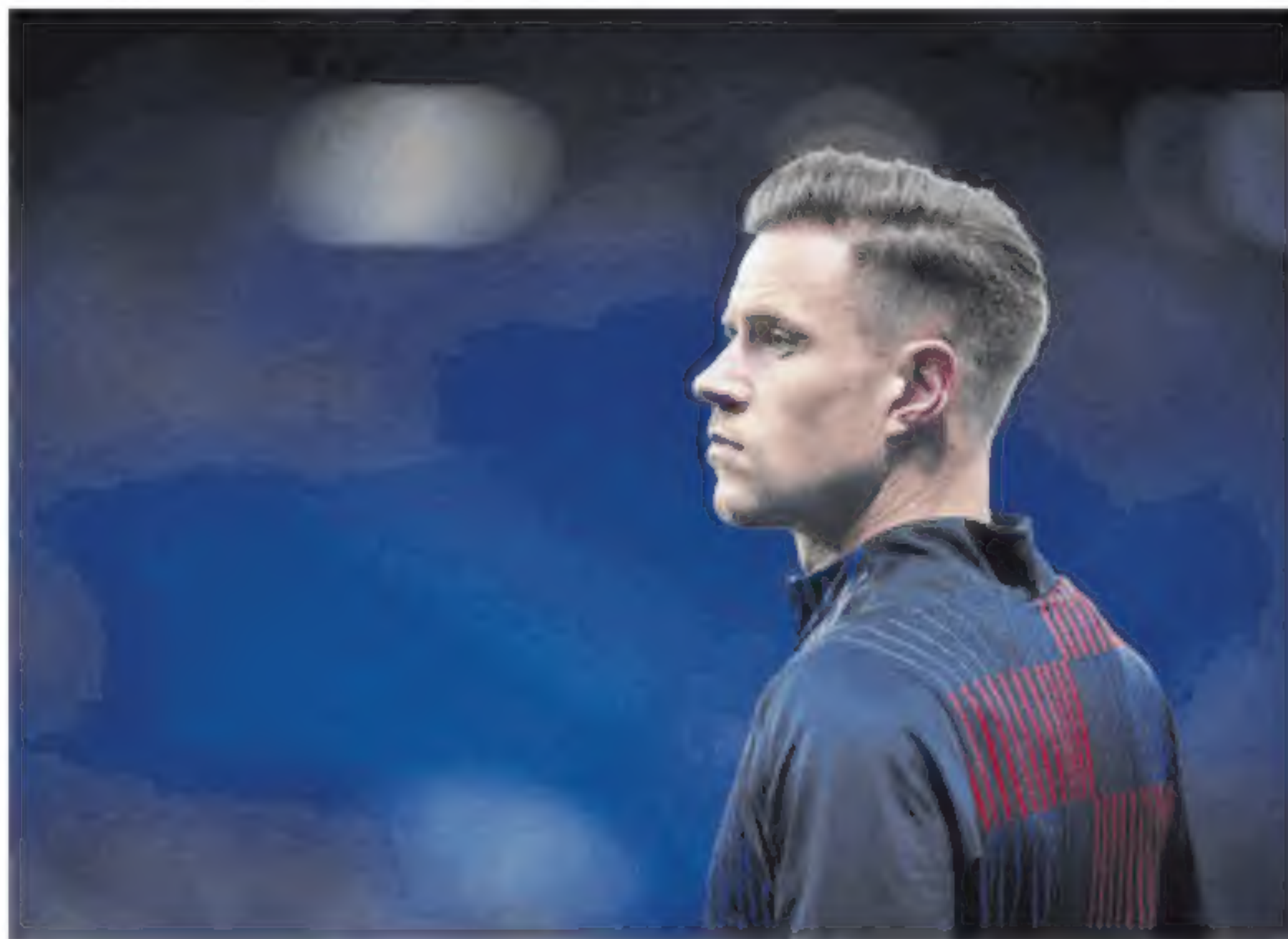
El Barça no quiere agobiar al jugador en estos momentos delicados, pero tiene previsto afrontar su caso a la vuelta de la gira asiática. El director deportivo, Deco, será el encargado de desenredar este caso.

NECESITAN SU OK El tiempo de baja de Ter Stegen es ahora el caballo de batalla. Un comité médico de LaLiga debe decidir la duración de su proceso de recuperación después de analizar todos los informes, cuyo envío debe tener el visto bueno del jugador. Deco conversará con el alemán para convencerle de que no ponga trabas en este asunto y que cuen-

EL CLUB TIENE LA INTENCIÓN DE TRATAR CON TACTO SU SITUACIÓN PARA EVITAR QUE SU IMAGEN NO SE VEA DETERIORADA

EL CANCERBERO REGRESÓ EN EL DÍA DE AYER A BARCELONA DESPUÉS DE HABER SIDO INTERVENIDO EN BURDEOS

ta con el respaldo del club, más allá del dictamen final de los doctores. Si los médicos de LaLiga consideran que su periodo de baja es de un mínimo de cuatro meses, el Barça puede liberar el 80 por ciento de la ficha del futbolista para ayudar en la inscripción de los fichajes, como pueden ser los casos de Joan García, Marcus Rashford y Rooney. El propio Ter Stegen encendió la polémica al exponer a través de las redes que su baja sería de tres meses en un gesto que se interpretó como un pulso hacia el club. El ju-



gador dijo a SPORT antes de marcharse a Burdeos que las relaciones con el club "están intactas", aunque lo hizo con una sonrisa que daba pie a pensar que era un tono irónico. En cualquier caso, Deco quiere hacer tabla rasa con el pa-

sado más inmediato y llegar a un acuerdo lo más cordial posible con Ter Stegen.

CON RESPETO El club quiere respetar a un futbolista que lleva once años en el club, que es el primer

capitán y con el que no quiere la más mínima polémica. Su decisión será aceptada, aunque se espera que sea receptiva hacia los intereses del club. El Barça quiere que los médicos decidan sin más presiones ni ruido externo.

Ter Stegen tiene su futuro todavía en el aire
// VALENTÍ ENRICH



Guille Fernández, durante el duelo ante el FC Seoul // VALENTÍ ENRICH

CON PROPUESTAS CON EL FUTURO EN EL AIRE

Guille decidirá tras la gira

El jugador de Rubí, uno de los primos Fernández, tiene ofertas interesantes que analizará en los próximos días en consenso con el club

CARLOS MONFORT
Barcelona

Guille Fernández es uno de los nombres que más expectación genera dentro de La Masia. A sus 17 años, el centrocampista ha despertado el interés de varios clubes de primer nivel, tanto dentro como fuera de España. Su representante, Jorge Mendes, ha recibido desde hace tiempo propuestas concretas, tanto para un posible traspaso como para una cesión que garantice minutos de calidad. Borussia

Dortmund u Oporto son algunos de los equipos que se han interesado por su situación y permanecen atentos aunque sin hacer, por ahora, ninguna oferta formal. Pese a ello, Guille y su entorno siempre han mantenido una postura prudente. La prioridad no ha sido salir, sino valorar con calma cuál es el camino que más le conviene. El deseo del jugador es claro y permanece intacto: crecer, tener minutos y continuar formándose. Sin embargo, también es consciente de que necesita oportunidades reales para seguir evo-

lucionando y desarrollar su carrera. Hansi Flick le dio 15 minutos en el amistoso frente al FC Seoul. Fue su primer test en esta pretemporada con el primer equipo y un paso importante para medir sensaciones. A la espera de si suma más minutos en lo que queda de gira, el siguiente paso será decisivo: tras estos partidos, el jugador y su equipo de trabajo deberán sentarse para conocer con claridad cuáles son las intenciones del club respecto a su futuro inmediato. En función de esa conversación, se tomará una decisión.

¡Larga vida a La Masia! ¿ADN o cultura blaugrana?

Con el ADN se nace y es lo que, en principio, más define la esencia de una persona o institución. El factor social llega un poco después, en un abrir y cerrar de ojos al mundo que nos rodea. La cultura moldea, fortalece y refuerza tanto los valores compartidos como la identidad colectiva. Esa es la auténtica magia del Barça con La Masia: base genética, factor social y cultura organizativa para cocinar distintas generaciones de grandes jugadores a fuego lento. Decía el autor **Peter Drucker** que "la cultura se come la estrategia para desayunar". Y en La Masia hace ya muchos años que desayunan cultura blaugrana a grandes cucharadas y en vena. El Barça ha construido una identidad admirada por todo el mundo con una filosofía que es inegociable y una apuesta firme por el talento propio. Los de casa, a las buenas y a las malas. Los que sufren y los que celebran cada gol como un socio más. El Barça es mucho más que un club y La Masia es mucho más que una academia de formación. Aquí es donde se moldean a los mejores futbolistas que, salvo alguna oveja descarriada, podréis identificar por su espíritu guerrero, su actitud inconformista, su elegante 'fair play' y su lealtad al club que les ha visto crecer. Hablamos de un estilo de formación y de juego que proyecta a grandes jugadores en todo el mundo, a la vez que construye una cultura blaugrana casi eterna. El Barça respira mucha



VALENTÍ ENRICH

Masia, pero también lo hacen muchos otros grandes clubes que han bebido y se han beneficiado de sus pequeños milagros. El cantante **David Carabén** contaba tras el añorado programa de 'L'habitatí dels Miralls' que los jugadores que llegan al primer equipo son héroes que han superado innumerables pruebas de fuego durante años tanto en el campo como en la vida.

¿Y qué hace que La Masia sea única en el mundo?

La Masia es esfuerzo, humildad, respeto y responsabilidad. ACTITUD. Tocar de pies en el suelo y con la cabeza siempre bien alta para visualizar la mejor jugada. TALENTO. La Masia forja profesionales íntegros dentro y fuera del terreno de juego. Los jugadores sienten los colores, reivindican su propósito y trabajan para un proyecto que sigue creciendo.

CRECIMIENTO. Gran parte del mérito es del ADN y del talento futbolístico, pero sobre todo de la cultura blaugrana que cada día hace más historia. ¿Os imaginábais a un joven **Leo Messi** bañando a un bebé llamado **Lamine Yamal**?

Este es también el legado de La Masia. Y sí, hay más imágenes para ti... ¿Os imagináis una Champions ganada con once canteranos de La Masia? No dejemos de soñar.

***CERCLE BLAUGRANA** ESTÁ INTEGRADO POR VÍCTOR COSTA ORPINELL, JOAN TORRAS SOLANES, JOSEP FRANCH BELLMUNT



Roony Bardghji ya sabe lo que es marcar como azulgrana // VALENTÍ ENRICH

LLEGADA QUISO QUEDAR BIEN CON EL COPENHAGUE

Así se concretó el fichaje de Bardghji

Christian Emile, el agente del jugador, explicó capítulos desconocidos de cómo logró el club azulgrana hacerse con el talento sueco

GERMÁN BONA
Barcelona

La historia de Bardghji y el Barça es de aquellas con final feliz y que parecen destinadas desde el primer momento a unirse pese a las dificultades. Así lo entiende también el representante, Christian Emile, que explicó en 'Bold' cómo se gestó el fichaje. Lo primero que destacó es que el Barça llevaba mucho tiempo siguiendo de cerca al futbolista, antes incluso de que despuntara con el Copenhague y marcara un gol ante el United que le dio a conocer. "Cuando Roony llegó a Malmö con solo 13 años, estaba en el radar de los mejores clubes y agencias de toda Europa", recordó su representante.

Emile 'fichó' a Bardghji para su cartera de representados en noviembre de 2023 y seis meses después, en mayo de 2024, se encuentra precisamente en las instalaciones del FC Barcelona tratando asuntos de sus futbolistas cuando le suena el teléfono y recibe un gran mazazo: "Era el FC Copenhague, que me llamaba para informarme de la lesión. La sala quedó en completo silencio. Fue un momento muy duro para todos saber que

un talento tan joven había sufrido semejante lesión".

UNA TERRIBLE LESIÓN En un entrenamiento con su club, Bardghji se rompe el ligamento cruzado y parece que todos los planes con el futbolista se vienen abajo, pero nada más lejos de la realidad. La recuperación

"EN CASI 20 AÑOS COMO AGENTE, NUNCA HE EXPERIMENTADO TANTO INTERÉS EN UN JUGADOR", RELATÓ SU AGENTE EN 'BOLD'

es larga "y son necesarios varios almuerzos", pero el Barça nunca le pierde la pista al futbolista ni recae el interés. "Hubo más de una comida, estuve en contacto regular, como con muchos otros clubes", recordó su agente. Pero hay dos puntos clave que llevan a su fichaje cuando el extremo se recupera. Por un lado, su pasión desde bien pequeño por el Barça: "Creo que la mayoría de la gente ha

visto fotos de Roony de niño con la camiseta del Barcelona. Siempre ha sido un sueño para él y su familia. Siempre hemos creído que algún día vestiría la camiseta azul y roja en la vida real". Y así ha sido. Y por el otro, que el Barça fue el único club entre todas las ofertas existentes a la vuelta de su lesión que aceptó algo que para Bardghji era muy importante: quedar bien con el Copenhague. Hubo 15 ofertas concretas.

"En casi 20 años como agente, nunca he experimentado tanto interés en un jugador, y más uno que acababa de regresar de una larga lesión", explicó Christian Emile. Bardghji terminaba contrato a finales de 2025 "y muchos clubes se acercaron a Roony con el deseo de ficharlo a partir del 1 de enero, lo que lo habría convertido en un fichaje gratuito".

Pero no era lo que quería el futbolista: "Aunque sentía que era el momento adecuado para dar el siguiente paso, no quería irse del Copenhague así como así. Por respeto al club y a la afición, insistió en un traspaso. Eso dice mucho de él", añadió. Así, la historia ya sabemos cómo ha acabado. Ahora veremos qué carrera le espera al bueno de Bardghji en Barcelona.

ESTE MES CON

VIAJAR

LA PRIMERA REVISTA ESPAÑOLA DE VIAJES

ZAMORA

Verano bajo
las estrellas

YA
EN TU
QUIOSCO

NAVARRA
La huella positiva del
turismo regenerativo

ISLAS CÍCLADAS
De los a Syros en busca
de la Grecia más poética

LAOS Y CAMBOYA
A través de los ríos de la
vida en el Sudeste Asiático

+

REGALO ESPECIAL

IMPRESCINDIBLES PARA EL VERANO

JOAN LAPORTA DISPONIBLEPAU BARTOLÍ
Barcelona

La gira asiática del Barça está suponiendo un escaparate a nivel mundial para la entidad azulgrana. En este contexto, tanto en Japón como en Corea del Sur, Laporta se ha encargado de atender a los medios internacionales, entre ellos, a la cadena estadounidense CNN. En dicha entrevista, el máximo mandatario culer abordó una de las cuestiones que tiene que ver con el país norteamericano.

Ya hace varios años que se viene barajando la posibilidad de jugar un partido de LaLiga en los Estados Unidos y el Barça siempre ha sido el equipo dispuesto a ello. En este sentido, Laporta se mostró más que convencido: "Estamos abiertos y disponibles. Nos encanta ir a Estados Unidos cada año: nos sentimos queridos, respetados como club, tenemos muchos fans allí. Jugar LaLiga allí sería interesante", dijo el catalán.

Laporta aseguró que el Barça "está a disposición de LaLiga" ante la oportunidad de organizar un encuentro en tierras americanas, algo que dice que está sobre la mesa. De hecho, SPORT ya adelantó que se estaba manejando la opción de disputar en Miami el Villarreal-Barça correspondiente a la jornada 17, un encuentro que tendría lugar el fin de semana del 20 y 21 de diciembre, el último antes de 2026.

OCASIONES PASADAS El presidente de la patronal, Javier Tebas, viene siendo el principal impulsor de esta iniciativa con la intención de expandir la marca 'LaLiga' a nuevos mercados. Anteriormente, se llegó a plantear jugar en Estados

"Nos encantaría llevar la Liga a USA"

El rector blaugrana entiende que sería un gran acontecimiento que supondría una oportunidad de ingresos y la manera de seguir cuidando el mercado norteamericano



Joan Laporta está aprovechando la gira por Asia, pero no se olvida del mercado norteamericano // VALENTÍ ENRICH

Unidos un Barça-Girona o un Barça-Atlético, pero finalmente no se realizaron por la negativa de los presidentes de la RFEF. "Sé que el presidente de LaLiga está muy dispuesto a celebrar ese partido oficial en USA. Para nosotros sería un gran honor participar en este evento, que a la vez que un partido oficial de LaLiga sería un gran acontecimiento en Estados Unidos", explicó Laporta. La iniciativa supondría además una oportunidad de ingresos, a la vez que podría seguir cuidando el mercado norteamericano, después de que el club decidiera llevar a cabo la gira de pretemporada en Asia.

"QUEREMOS IR CADA AÑO A ESTADOS UNIDOS", ASEGURÓ EL PRESIDENTE DEL BARÇA, QUE SE PUSO "A DISPOSICIÓN DE LALIGA"

Con todo, Laporta afirmó estar a la expectativa de los movimientos de la patronal. "Queremos comercializar la competición lo mejor posible", sentenció Joan en la CNN.

CARGA DE PARTIDOS Por otro lado, el dirigente barcelonista puso el grito en el cielo por el calendario futbolístico: "Como club, tenemos que disponer de más jugadores de lo habitual, y eso significa que tenemos que invertir más y eso significa que tenemos que hacerlo lo mejor posible para tener una plantilla más competitiva. Por supuesto, contamos con jugadores de mucho talento, pero también son seres humanos, y hay un límite".

OBRAS OTRO PASO ADELANTE

El césped ya luce en el Spotify Camp Nou

La hierba plantada es la que se estrenaría contra el Valencia el fin de semana del 13 y el 14 de septiembre si se cumplen los plazos de retorno establecidos

ATENEIA GARCÍA MARTÍNEZ
Barcelona

Las obras del Spotify Camp Nou van avanzando y ya se ha terminado de instalar el césped definitivo. El pasado 18 de julio, la entidad catalana tuvo que informar a sus aficionados que el Trofeu Joan Gamper, pese a lo que habían anunciado en un principio, no se podría disputar en el Estadi por la falta de permisos municipales. Y que el encuentro contra el Como de Cesc Fàbregas se disputaría en el Johan Cruyff.

El club llevó a cabo el lunes un test técnico y operativo en las obras del nuevo Spotify Camp Nou con el objetivo de comprobar el correcto funcionamiento de las principales instalaciones y validar los pro-

cedimientos internos habituales en días de partido. Una acción que forma parte "de las distintas pruebas y validaciones que integran el proceso de puesta a punto del estadio".

Además, ese día por la noche también se vaciaron los camiones en la Travessera de Les Corts que cargaban los 26 rollos que conforman el tapete blaugrana y que se empezó a instalar en ese momento. Un trabajo que ya ha finalizado y que debería seguir con el trazado de las líneas del terreno de juego.

Este será el césped definitivo que, en un principio y si se cumplen los plazos establecidos, se estrenaría tras el primer parón de selecciones de la temporada, el fin de semana del 13 y el 14 de septiembre contra el Valencia.



El Spotify Camp Nou ya tiene césped // FCB

BARÇA ATLÈTIC PESE A UN DOMINIO DINÁMICO DEL BALÓN

L'Escala sorprende al Barça Atlètic

Primera derrota de la pretemporada del equipo de Juliano Belletti (1-0), tras una acción blaugrana muy desafortunada. El próximo partido será en el Johan Cruyff contra el Nàstic, el próximo sábado 9 de agosto

L'ESCALA

1

BARÇA ATLÈTIC

0

AMISTOSO/CAMP NOU MIRAMAR/00 ESP.

L'Escala: Jona, Lomares, Euan, Mugo, Pouget, Xevi, Expósito, Josu, Youssef, Ceasay, Blique. También han jugado Lombardo, Gemà, Xuri, Resta, Yema, Pol, Casado, Bassirou, Aparicio, Bechy Zou.

Barça Atlètic: Eder, Espart, Aieris, Quenca, Oduro, Tommy, Brian, Quim, Junyent, Jan Virgili, Gistau y Aziz. También han jugado Eider, Anaya, Nico Maripier, Cortés, Walter, Roger, Pedro Rodríguez, Juan, Sama, Barberó y Decosta.

Gol: 1-0 Tommy (pp), min. 22

Árbitro: Jan Cobos Pujol

Tarjetas: ■ Gerard Pouget, ■ Blique, ■ Zou.

■ Pol Bota / ■ Tommy Marqués.

MATEU MARTEL

El Barça Atlètic

El Barça Atlètic se vio sorprendido por un rival, L'Escala, que ya plantó cara en la pretemporada al Alevés y ganó al Terrassa. Ante el filial los locales supieron defender con acierto un gol que llegó producto de una acción blaugrana muy desafortunada.

El Barça Atlètic arrancó el partido con las ideas claras y un dominio dinámico del balón. Xavi Espart y Quim Junyent lideraban el juego combinativo de un equipo al que le faltaba desborde arriba. Enfrente estaba un rival de Tercera Federación muy bien situado atrás. L'Escala defendía con tres centrales y dos cancheros que apenas dejaban huecos a los atacantes blaugranas.

Con el paso de los minutos el juego del Barça Atlètic se convertía en rutinario y los locales se animaban a acercarse al área del equipo de Belletti. Un centro-chut peligroso de Josu y dos remates de Lomares avisaban a un conjunto blaugrana que se complicó la vida con un autogol surrealista. Tommy Marqués controlaba un balón en el centro del campo y realizó un pase atrás sin mirar. Eder Aier estaba lejos de donde el mediocentro



Los jugadores del Barça Atlètic no pudieron hacer nada para revertir la situación // DANI BARBETO

envió el balón y el gol en propia portería subió al marcador bajo la mirada atónita de los aficionados del Camp Nou Miramar.

El Barça Atlètic intentó espabilar y tuvo en Xavi Espart a su auténtico motor. El '2' blaugrana es mucho más que un lateral. Cumple con sus obligaciones defensivas, pero en la fase ofensiva se convierte en un cuarto centrocampista. Y no precisamente en un medio más, Espart es un fino estilista que se entendía de maravilla con Quim y Jan gracias a sus incursiones interiores de mucho nivel.

El delantero más activo era el ghanés Aziz, tan voluntarioso como poco eficaz en sus acciones. El primer periodo, muy equilibrado, tuvo solo una gran ocasión del Barça con un David Oduro que perdonó un mano a mano ante el portero local. Pudo empatar el conjunto de Belletti, pero se fue a los vestuarios sin premio y con un gol en contra.

El juego del filial mejoró sensiblemente

TOMMY MARQUÉS CONTROLABA UN BALÓN Y REALIZÓ UN PASE ATRÁS SIN MIRAR, QUE TERMINÓ EN GOL EN PROPIA PUERTA

EL FILIAL JUGÓ MEJOR EN LA SEGUNDA MITAD, PERO LA SUERTE NO ACOMPAÑÓ A LOS DE BELLETTI, PESE A MERECEERLO

te en la segunda mitad. Belletti realizó diez cambios y el undécimo jugador en entrar desde el banquillo fue el fichaje Roger Martínez, que suplió a Brian en el minuto 65.

Pedro Rodríguez y Juan se dieron más sentido al juego en la zona ancha y contactaron con un Sama Nomoko que se convirtió en el futbolista más peligroso.

Quedaban 13 minutos y Sama se buscó la vida con un remate que salió rozando el larguero. Sama se está ganando a pulso sumar minutos en el Barça Atlètic. Los defensas locales sufrieron mucho para frenar al veloz extremo blaugrana, que gozó de más opciones para marcar.

La suerte no acompañó a los de Belletti, que se quedaron sin lograr equilibrar el resultado, pese a que lo merecieron de manera evidente a lo largo de los segundos 45 minutos. El próximo test se disputará en el Johan Cruyff contra el Nàstic el próximo 9 de agosto.

Belletti quita hierro al resultado

Juliano Belletti estaba tranquilo y con un sentimiento más cercano a la satisfacción que a la preocupación tras la derrota: "No ha parecido un partido de pretemporada, el nivel competitivo fue demasiado alto para una segunda semana de entrenamientos. He visto una mentalidad interesante de nuestro equipo".

"Nos han generado poco y el gol ha sido una acción de mala suerte entre Tommy y Eder", dijo el técnico. Por otro lado, no vio ninguna señal preocupante del segundo amistoso de la pretemporada: "Cuando llegue el momento, estarán preparados. Estamos en la pretemporada. Y lo han hecho bien".



Juliano Belletti // DANI BARBETO

FEMENINO VUELTA A LA RUTINA

Kika Nazareth y su buen rollo están de vuelta

La portuguesa regresa a los entrenamientos tras la Eurocopa, en la que su selección no pudo pasar a fase de grupos, con ganas de volver a brillar con el Barça y con el optimismo que la caracteriza

MARIA TINAS
Barcelona

El mes de agosto no pudo empezar mejor en la Ciudad Deportiva Joan Gamper. Baile, palmas, sonrisas y una frase en catalán que lo dice todo: "Soc molt feliç de tornar a casa" ["Estoy muy feliz por volver a casa"]. Kika Nazareth regresó a los entrenamientos del Barça y lo hizo con su energía habitual, esa que contagia dentro y fuera del campo.

La portuguesa se incorporó ayer a la pretemporada después de su participación en la Eurocopa, en la que Portugal no pudo superar la fase de grupos. Kika, eso sí, fue una de las grandes noticias del torneo para su selección: volvió a los terrenos de juego tras varios meses lesionada y dejó buenas sensaciones.

La atacante del Barça fue operada el pasado 19 de marzo de una rotura en el ligamento lateral interno del tobillo derecho, una lesión sufrida en la vuelta de las semifinales de Copa ante el Real Madrid. El plazo de baja estimado era de cuatro meses, pero acortó tiempos y reapareció diez días antes de lo previsto, disputando los partidos ante Italia y Bélgica en el torneo continental. La mejora de Portugal con Kika sobre el césped fue evidente, aunque no logró el billete para la fase final.



Ya recuperada, la lusa arrancó la pretemporada bajo las órdenes de Pere Romeu, que inició el trabajo esta semana con las pruebas médicas (el día 28) y la pri-

mera sesión en el campo (el 29). También se unió Alba Caño, que esta misma semana firmó con el Boston Legacy, de la NWSL, y que seguirá cedida en el Barça hasta

Kika Nazareth.
Baja por
pretemporada
con el Barça
→ FCB

diciembre de 2025

TRES SEMANAS DE OFICINISMO
Junto a ellas están trabajando otras jugadoras del primer equi-

po como Mapi León, Marta Torrejón y Gemma Font, además de futbolistas con ficha del final, como Txell Font, Lucía Corrales, Emilka Szimczak, Aicha Cámara y Clara Serrajordi. Durante estas semanas habrá novedades en cuanto a fichas y dinámicas de grupo. El equipo sigue aumentando el ritmo de entrenamientos según el plan establecido. Ayer, las diez jugadoras disponibles combinaron gimnasio, trabajo físico y ejercicios con balón en el campo 3 de la Ciudad Deportiva.

LA LUSA FUE OPERADA DE UNA LESIÓN EN EL TOBILLO EL PASADO MARZO Y REAPARECIÓ DIEZ DÍAS ANTES DE LO PREVISTO

TAMBIÉN SE UNIO AL INICIO DE PRETEMPORADA ALBA CAÑO, ASÍ COMO MAPI LEÓN, MARTA TORREJÓN Y GEMMA FONT

En los próximos días se irán reincorporando el resto de internacionales que disputaron la Eurocopa tras unos 20 días de descanso desde su última participación en el torneo: Esmee Brugts (Países Bajos), Ewa Pajor (Polonia), Caroline Graham Hansen (Noruega) y Sydney Schertenleib (Suiza). Las españolas, que fueron subcampeonas, se sumarán sobre el 16 o 17 de agosto, después de la final de la Copa Catalunya frente al Badaiaona (día 16, en Peralada). De momento, el Barça ya sonríe con el regreso de Kika. Su fútbol y su buen rollo son siempre una gran noticia.

NUEVA EDICIÓN

CITROËN C5 AIRCROSS

DE 175 CV - 1.600 CM³ - 1700 CM³



neomotor

COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES

VOTA TU CANDIDATO DE AGOSTO



Escanea el código

PRENSA IBÉRICA



Barça, paraíso de los comisionistas

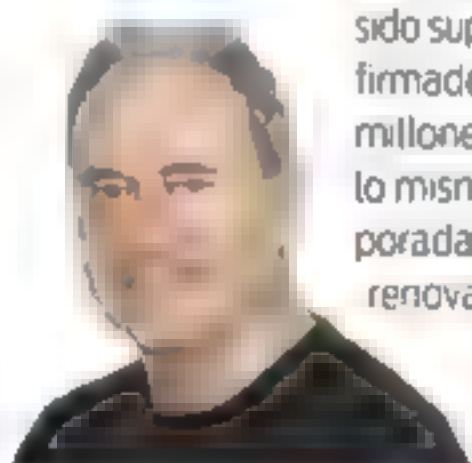
En estas últimas semanas han pasado tantas cosas en el FC Barcelona que necesitaríamos la edición entera de SPORT para comentarlas (la operación de Ter Stegen, la gira asiática, el contrato con el Congo, el fallido retorno al Camp Nou...). Sin embargo, conocimos una noticia que ha pasado desapercibida y creo que es necesario mirar en profundidad para llegar a comprender cuál es el verdadero problema del club azulgrana desde que el CEO **Ferran Reverter** (y poco después una veintena larga de ejecutivos de primer nivel) puso pies en polvorosa del club. Resulta que el contrato Nike-FC Barcelona ya no es el más lucrativo de la industria. Ha sido superado por muy poco por el que han firmado Puma y el Manchester City: 1.000 millones de libras por 10 años. O lo que es lo mismo: 120 millones de euros por temporada. Era, como el de Nike y Barça, una renovación. Me he preocupado por saber

cómo se gestó esa renovación y así compararla con el acuerdo Nike-Barça, que también era una extensión. El CEO de Puma, **Arne Freundt**, se reunió en Manchester con el CEO del City, **Ferran Soriano**. Ambos sentaron las bases del acuerdo y después los equipos de marketing se pusieron a trabajar en los detalles. Durante el proceso surgieron discrepancias, obviamente. Todo quedó resuelto en un segundo viaje que el CEO de Puma hizo a Manchester para reunirse con **Soriano**. Hablaron, se dieron la mano... y acuerdo cerrado. ¿Intermediario? Ninguno. ¿Comisionista? Ninguno. Si el FC Barcelona tuviera un CEO como Dios manda, de prestigio y con experiencia, ese proceso natural entre Puma y Manchester City se hubiera podido repetir entre el FC Barcelona y Nike. Pero el CEO del Barça es **Joan Laporta** y se hace lo que él dice. Nadie osa contradecirle. El club es suyo. En el Barça, las conversaciones con Nike para renovar el

contrato las lideraron el equipo de marketing del club y su directivo responsable, **Juli Guiu**. Ya en la parte final del proceso **Joan Laporta** introdujo a **Darren Dein**. Quiso que hiciera de mediador entre dos empresas que llevaban 30 años trabajando juntas. Manda h... A cambio, 50 millones de euros de comisión. Una inmundicia se pongan como se pongan. ¿Por qué **Joan Laporta** apartó abruptamente a **Juli Guiu** (que acabó dimitiendo) y metió con calzador a **Darren Dein**? ¿A qué vino tanto interés si Nike y el Barça siempre habían acabado poniéndose de acuerdo? Y ojo, porque **Darren Dein** podría llegar a cobrar más de 100 millones de... FC Barcelona entre Nike y Spotify. El trajo el contacto de Spotify y el club azulgrana le firmó una cláusula por la que cada vez que el club y la empresa sueca renueven el contrato, él tendrá

una comisión. Es decir, podría estar chupando de la mameña toda la vida. Todas estas comisiones indecentes no serían necesarias si en el Barça el rei negociador lo asumiera un CEO profesional y bien pagado, no el presidente. Pasó lo mismo con la venta del 25% de los derechos de TV. Un CEO con cara y ojos hubiera podido negociar directamente con el fondo Sixth Street y ahorrarse la millonaria comisión que el FC Barcelona le abonó a **Anas Laghrari**, la mano derecha de **Florentino Pérez**, que durante unos meses trabajó para el Barça. Fueron 519 millones en total. Soamente que **Laghrari** recibiera un 5% de comisión... Y nos falta hablar de las comisiones de ISL, de **Pini Zahavi**, New Era, ahora la del Congo y tantas otras... Sí, el FC Barcelona es el paraíso de los comisionistas porque su presidente lo potencia y lo permite.

El club azulgrana paga a precio de oro no querer tener un CEO



TONI FRIEROS

SPORT

www.sport.es

DIRECTOR: Joan Vehís
Director Adjunto: Albert Masnou
Subdirectores: Lluís Miguelsanz, Xavier Ortuño, Iulene Servent y David Boti
Coordinador Jefe: Javier Giraldo
ÁREAS:
Barça: Tomás Andreu, Jordi Carné

Juan Manuel Díaz y Víctor González
Fútbol: Jordi Delgado
Baloncesto, motor y tenis: Jonathan Moreno y Albert Briva
Multimedia: Mik, Sona
Canales: Sergi Graell y Lluís Payarols
Audiencias: Andrea Riera
Edición impresa: Alex Auba

EDITADO POR EDICIONES DEPORTIVAS CATALANAS, S.A.U.
Director General de Prensa Ibérica para Catalunya y Baleares: Felix Noguera
Director de Marketing: Alex Bescos
Publicidad Nacional:

Fernando Vázquez
Publicidad Catalunya: Mercedes Oñativia
Redacción: Avinyuda Gran Via de L'Hospitalet 163-167 08908 L'Hospitalet de Llobregat. Telf 93 227 94 00
Publicidad: Prensa Ibérica 360 Avinyuda Gran via de L'Hospitalet

163-167 08908 L'Hospitalet de Llobregat Telf 93 265 53 53 Muñoz Seca, 4 - 28001 Madrid. Telf 91 436 37 70
Distribución: Logística de Medios Cataluña
Suscripciones y Atención al cliente: Telf 93 222 2722
Depósito legal: B-37015-1979

EN EL MERCADO El pasado 4 de julio este periódico informaba de los planes del Real Madrid respecto al brasileño. "El Real Madrid abre la puerta a Rodrygo: su traspaso 'pagará' el fichaje del mediocentro que ha pedido Xabi" El abatimiento de Rodrygo no ha convencido a un Xabi que venía con la idea de dar protagonismo al de Osasco. Pero la realidad es que la "saudade" de Rodrygo le ha convertido en un futbolista indolente. El brasileño está en el mercado y busca un club donde aparcarse el desánimo y reactivar la ilusión. Desde Inglaterra informan que el deseo del jugador es recalar en el Liverpool. El problema es que el Real Madrid lo ha tasado en 90 millones.

‘CASO ASENCIO’ LA FISCALIA, IMPLACABLE

Pide dos años y medio de cárcel para Asencio

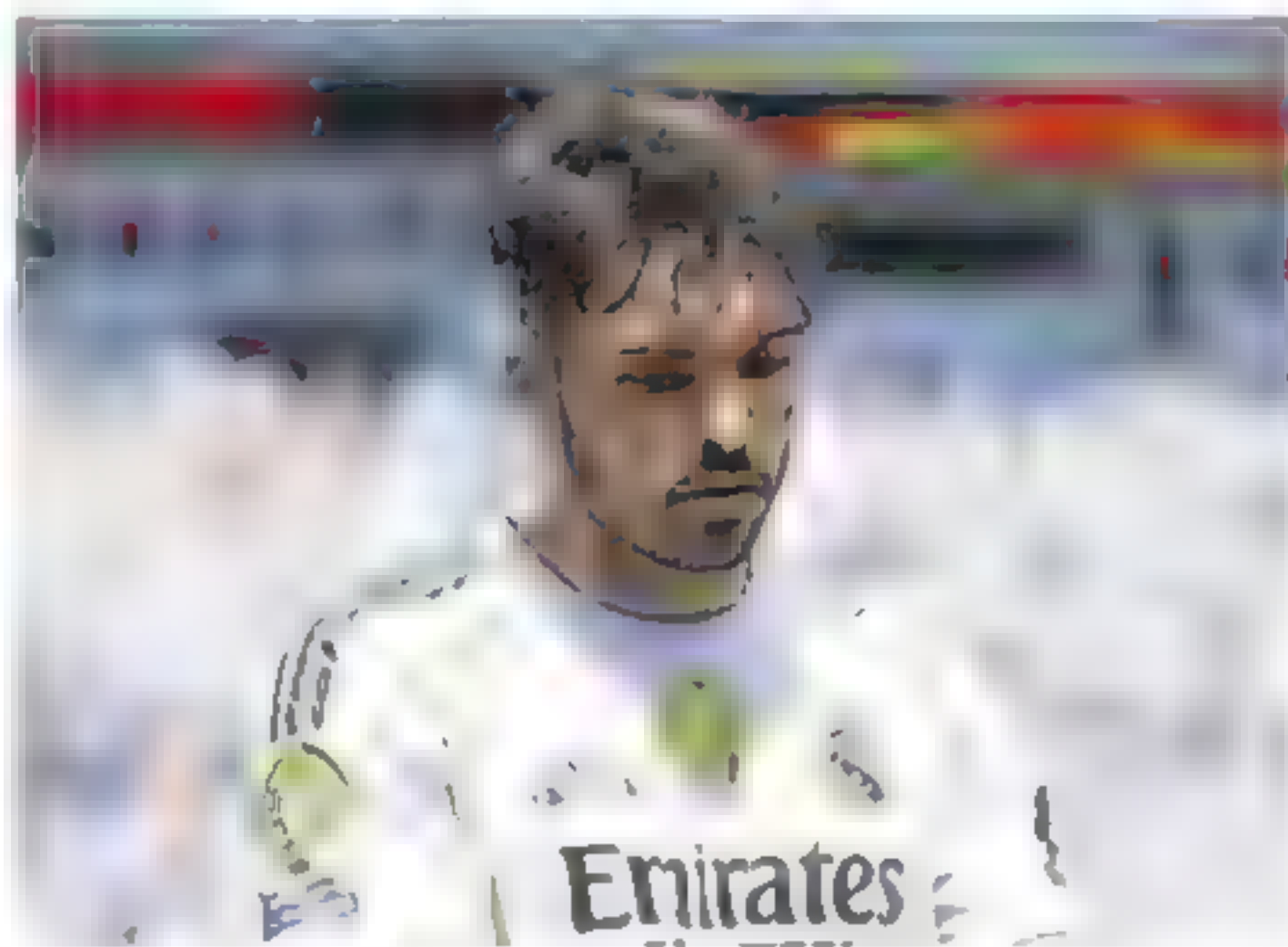
El Ministerio Público no se ha mostrado indulgente con el madridista, al que vincula con la petición del vídeo grabado y su posterior difusión con un amigo

S.R.
Barcelona

La Fiscalía se ha pronunciado en el caso de los videos sexuales en el que estaba implicado el defensa de, Real Madrid Raul Asencio. El Ministerio Público no se ha mostrado indulgente en sus conclusiones y aprecia delitos concretos que afectarían al jugador formado en la cantera del conjunto blanco y al resto de implicados en el incidente, también futbolistas de la cantera madridista, según ha adelantado la Cadena SER.

Esta información recoge que la Fiscalía pide una condena de hasta dos años y medio de cárcel para Raul Asencio. Para el resto de implicados en el escándalo de los vídeos sexuales la petición se eleva hasta los cuatro años y siete meses de prisión. La petición de cárcel viene argumentada, según la Fiscalía, por apreciar presuntamente dos delitos contra la intimidad de las dos chicas que participaron en el encuentro sexual. En el caso del resto de compañeros que habrían participado en los hechos se les atribuye también el delito de distribución de pornografía infantil. Cabe recordar que una de las dos chicas afectadas era menor de edad en el momento en el que sucedieron los hechos.

UN PASO MÁS JUDICIAL El Juzgado de Instrucción número 3 de San Bartolomé de Trajana ya procesó el, pasado mes de mayo formalmente al defensa del Real Madrid, y a Andrés García, Ferran Ruiz y Juan Rodríguez, tres excompañeros de la cantera del club blanco, por grabar imágenes sexuales de dos mujeres, una de ellas me-



Asencio se enfrenta a una petición de dos años y medio de cárcel. EFE

nor, y difundirlas posteriormente sin su consentimiento. También es necesario tener en cuenta que la defensa de la menor de edad implicada ya ha remarcado que su petición se eleva también hasta los cuatro años de prisión para Raul Asencio. El caso del jugador del Real Madrid,

SE LE ACUSA DE DOS PRESUNTOS DELITOS CONTRA LA INTIMIDAD DE LAS DOS CHICAS QUE ESTUVIERON EN EL ENCUENTRO SEXUAL

LOS OTROS TRES ACUSADOS, EXCOMPAÑEROS EN LA CANTERA BLANCA, SE ENFRENTAN A CUATRO AÑOS Y SIETE MESES

no obstante, no estaría vinculado a las relaciones sexuales consentidas con las dos chicas implicadas y si a la petición del vídeo grabado y su posterior difusión con un amigo a través de las redes sociales. Pese a que borró las imágenes, la Fiscalía reitera que esta conducta no puede quedar impune y, en consecuencia, debe ser castigada por vía penal, aunque no en la misma intensidad que el resto de los acusados. En las últimas semanas se había publicado que Asencio había alcanzado algún tipo de acuerdo con las víctimas de los incidentes, aunque también se había advertido que este pacto no sería atendido por la Fiscalía. Los hechos ocurrieron el 15 de junio de 2023. Las jóvenes involucradas tenían 16 y 18 años en ese momento. La resolución judicial recogió en el momento aceptar la demanda que las dos chicas presentaban síntomas compatibles con un cuadro de estrés postraumático derivado de todo lo sucedido.

COMUNICADO NIEGA LAS ACUSACIONES

LaLiga responde a David Aganzo

El presidente de la AFE culpó a LaLiga de no respetar el acuerdo de mínimos alcanzado con los capitanes sobre el Madrid-Osasuna

CHRISTIAN BLANCO
Madrid

La decisión del Juez Único de Competiciones de desestimar la solicitud del Real Madrid para que se aplazase su debut de Liga ante Osasuna no ha sentado nada bien al club blanco ni a la AFE que, a través de su presidente, David Aganzo, culpó a LaLiga de no tener en cuenta el acuerdo de mínimos alcanzado con los capitanes de ambos equipos.

LaLiga lanzó ayer un comunicado en respuesta a estas declaraciones



Javier Tebas // EFE

DESMINTIÓ QUE HUBIERA UN ACUERDO PREVIO CON EL DIRECTOR DE COMPETICIONES SOBRE UN POSIBLE APLAZAMIENTO

negando que hubiera "ningún acuerdo previo con el Director de Competiciones de LaLiga sobre un eventual aplazamiento de la primera jornada, en caso de que el Real Madrid o el Atlético accedieran a la fase final del Mundial de Clubes". En dicha nota, LaLiga recuerda que su postura "quedó clara en la intervención de su presidente, Javier Tebas, durante la Junta de Primera División celebrada el día 22 de mayo de 2025, en la que se aprobó el calendario de competición de la temporada 2025-2026".

El comunicado concluye con un mensaje contundente a la Asociación de Futbolistas Españoles: "LaLiga desmiente por tanto las acusaciones de David Aganzo, en tanto que no se ha incumplido nin-

gun acuerdo formal con AFE y se han seguido los procedimientos y competencias establecidos para la configuración del calendario de competición", concluye el comunicado.

Antes de esta conclusión final, la nota emitida por LaLiga recuerda que ninguna de las grandes Ligas ha modificado el inicio del calendario por el desenlace del Mundial de Clubes, señalando que estos campeonatos no están a favor de este nuevo torneo que ha implantado la FIFA. LaLiga lamenta que siempre se espere que sea esta organización la que modifique sus calendarios ante el resto de competiciones, haciendo referencia a las coincidencias con los torneos europeos que a menudo chocan los periodos de descanso necesarios para los futbolistas. En este sentido, recuerda que siempre se espera que sea LaLiga la que modifique su calendario, con el perjuicio que ello supone para el desarrollo de la competición. LaLiga también entiende que la decisión no le corresponde de forma unilateral, sino que también afecta a la RFEF y a la AFE.

ESPANYOL QUINTO PARTIDO DE LA PRETEMPORADA

Otra prueba de nivel para el Espanyol

El equipo perico se mide al Union Berlín en el segundo duelo de esta 'minigira' por tierras alemanas y tras la victoria ante el Wolfsburg

MARC GÁZQUEZ
Barcelona

El Espanyol quiere seguir por el buen camino de cara al inicio de temporada. El equipo perico se mide hoy al FC Union Berlín (15.30h) en el segundo duelo de esta 'minigira' por tierras alemanas después de ganar por la mínima al Wolfsburg con un solitario tanto de Roberto Fernández desde el punto de penalti en otro partido muy serio del cuadro penico.

Los de Manolo González afrontan el quinto partido de la pretemporada con el objetivo de continuar sumando minutos en las piernas y seguir encajando todas las nuevas piezas para llegar en el mejor estado posible al inicio de LaLiga, donde el Espanyol se verá las caras con el Atlético de Madrid en el RCDE Stadium el próximo 17 de agosto. El conjunto blanquiazul suma tres victorias de prestigio este verano (Peralada, Southampton y

Wolfsburgo), y el único tropiezo llegó en la final de la Copa Catalunya con la derrota desde la tanda de penaltis tras empatar sin goles en los noventa minutos. Pese a este contratiempo, el Espanyol está plasmando una versión muy seria y só-

EL CONJUNTO BLANQUIAZUL SUMA TRES VICTORIAS DE PRESTIGIO ESTE VERANO Y EL ÚNICO TROPIEZO ES EN LA COPA CATALUNYA

EL ESPANYOL ESTÁ PLASMANDO UNA VERSIÓN MUY SERIA Y SÓLIDA, TANTO EN DEFENSA COMO EN LA PARCELA OFENSIVA

lida con variantes, tanto en defensa como en la parcela ofensiva. Como es habitual a estas alturas, es tiempo para probaturas y minutos para todos los jugadores. En ese sentido, Manolo González apostará otra vez por una mezcla de jóvenes de la cantera, nuevos fichajes y algunos de los veteranos de la plantilla perica. En estos momentos poco importa el resultado, y si las sensaciones y la evolución del equipo.

Todo apunta a que será el turno de Ángel Fortuño ante el Union Berlín. El joven canterano tendrá la oportunidad de demostrar su valía contra un rival de entidad. Aunque parece que Marko Dmitrović parte con ventaja para remplazar a Joan García en el portero del Espanyol, en el club confían mucho en el talento del portero catalán bajo los palos. También será una buena prueba para comprobar la evolución en el encaje de las nuevas piezas ofensivas. Precisamente, en la posición de delantero centro se espera una enor-



me competencia con dos '9' de garantías como Kike García y Roberto Fernández. Ambos atacantes se juegan ganarse la titularidad en la primera jornada liguera en estos amistosos de pretemporada.

Además, habrá un bonito reencuentro contra el Union Berlín, ya que en sus filas milita Alex Král. El centrocampista checo estuvo cedido la pasada campaña en el Espanyol y fue

una pieza clave del equipo perico, sobre todo con un más que notable primer tramo de temporada. Ya con Urko y Edu Expósito en el equipo, su protagonismo se fue apagando.

FC Union Berlín - Espanyol
15.30 h Sport3
Alte Forsterei

El Espanyol ganó con un solitario gol de Roberto Fernández al Wolfsburg // CARLOS MIRA
RCD ESPANYOL

JOSÉ SALINAS CLAVE DE CARA A LA PERMANENCIA EN PRIMERA DIVISION

"Nos tenemos que acostumbrar a ser ambiciosos"

El valenciano, uno de los fichajes de este verano, atendió a los medios en la previa del amistoso contra el Union Berlín

M. GÁZQUEZ
Barcelona

El nombre de José Salinas ilusiona en el Espanyol. El defensor valenciano se ha adaptado a las mil maravillas en el equipo penico y, en apenas cuatro partidos, ha demostrado que es un lateral de total garantías de cara al reto de la permanencia en Primera División.

"El equipo está muy bien, cogiendo muy buenas sensaciones, que es lo que importan. Dimos una cara muy buena frente a un rival complicado, estamos contentos porque las cosas están saliendo bien", explicó Salinas en la antesala de un nuevo amistoso, esta vez contra el Union Berlín. Pese a su rol más ofensivo, el futbolista de Callosa de Segura apunta



José Salinas.
// CARLOS MIRA
RCD ESPANYOL

que puede adaptarse a cualquier sistema, tanto en defensa de cuatro como de cinco: "Estoy muy cómodo así, tanto como si hemos de jugar de cuatro. Me puedo adaptar muy bien

a lo que pide el mister" Eso sí, Salinas tendrá una dura competencia por la titularidad con Carlos Romero y la irrupción de Roger Hinojo. "Eso es muy bueno para el

grupo, esa competencia sana. Ambos van a dar un gran nivel y voy a intentar ponérselo difícil al entrenador", manifestó. Preguntado sobre el cambio de propiedad, el exjugador del Elche prefi-

"EL MISTER NOS DICE QUE TENEMOS QUE ACOSTUMBRARNOS A GANAR. ES LO IMPORTANTE", DIJO EL DEFENSOR VALENCIANO

rió no mojarse y quedarse con este clima tan positivo que vive el club blanquiazul: "Desde que llegué se respira algo bonito, ese sentimiento perico se siente mucho, con eso

me quedo". Salinas también se pronunció sobre el buen momento del equipo en estos momentos. "El mister nos dice que tenemos que acostumbrarnos a ganar, es lo importante. En esta Liga nos vendrán rivales buenisimos, desde ya nos tenemos que acostumbrar a ser ambiciosos", apuntó. Aunque evitó marcarse una meta en el futuro: "Objetivo ninguno, en pretemporada es coger minutos, luego iremos viendo". Por último, el defensor valenciano habló acerca de su adaptación dentro del vestuario del Espanyol. "Muy fácil, tanto mi pareja como yo estamos muy adaptados y cómodos. El grupo ha ayudado mucho, estoy muy contento porque todo ha salido muy bien", concluyó.

GIRONA MÍCHEL SÁNCHEZ, FUNDAMENTAL

Una pieza clave en la relación con el City

El entrenador español es un activo muy cotizado para el City Group en el desarrollo de los jóvenes, como bien ha venido demostrando en Montilivi

REPORTAJE
Barcelona

A falta de 15 días para iniciar la temporada, el Girona aun está pendiente de cerrar sus dos grandes incorporaciones. El club catalán contará la próxima temporada con un 'duo' procedente del City que aterrizará en Montilivi para elevar el nivel de la plantilla. Michel es uno de los principales motivos por los que ambos jugadores vestirán de rojiblanco y no de otro color.

El primero que llegará a Girona será Vitor Reis. El City pagó al Palmeiras un total de 37 millones de euros por el jugador brasileño hace apenas seis meses. El defensa diestro, de 19 años, seguirá formándose en LaLiga en la que será su primera experiencia en Europa, según avanzó SER. Además, se convertirá en el primer refuerzo vía City desde hace más de un año. La pasada temporada, el Girona no incorporó a ningún jugador similar a la operación que se hizo con Savinho, una decisión que afectó deportivamente al equipo.

La cesión se cerró hace unas semanas, pero necesitaba el visto bueno de la UEFA.

LLEGARÁ ECHEVERRI El siguiente refuerzo será el de Claudio Echeverri, también procedente del Manchester City. El argentino llegó a jugar más de 30 partidos con River Plate antes de desembarcar en Inglaterra, donde todavía es demasiado joven para tener oportunidades en el once. En su caso, ocupa la posición de volante, por lo que ofrecerá más alternativas en ataque a Michel.

A pesar de contar con otras opciones, el City siempre ha tenido claro que ambos jugadores deben ir al Girona. Y eso es gracias a Michel. El técnico del club catalán está muy bien valorado en el grupo y se considera una pieza fundamental desde el banquillo para hacer crecer a los cedidos, como ya demostró con Savinho hace dos temporadas.



A PESAR DE CONTAR CON OTRAS OPCIONES, EL CITY SIEMPRE HA TENIDO CLARO QUE REIS Y ECHEVERRI DEBEN IR AL GIRONA

LA CAPACIDAD DEL MADRILEÑO PARA SACAR LA MEJOR VERSIÓN DE SUS FUTBOLISTAS GUSTA Y MUCHO AL CITY GROUP

Varios equipos habían apretado para llevarse las cesiones de los jugadores, pero el City ha tenido que claro que la figura de entrenador que deben tener tanto Echeverri como Vitor Reis es Michel. El central brasileño había recibido una oferta formal del Porto, mientras que la perla argentina era una prioridad para la Roma.

Dos equipos que están en competiciones europeas. El Girona debutará en liga ante el Rayo. El objetivo de los de Michel es el de hacer una mejor temporada que el año pasado, viviendo con mayor tranquilidad las últimas jornadas, al menos en cuanto a la zona de descenso. Con las incorporaciones de las perlas del City, es una obviedad que la tarea será más fácil.

Michel Sánchez está haciendo un gran trabajo desde que llegó a Montilivi // EFE

PRESENTACIÓN LEMAR, ILUSIONADO



Lemar presentado con el Girona // EFE

“Me va a venir de maravillas”

El futbolista del Atlético de Madrid llega como cedido para relanzar su carrera

Girona

Lemar aseguró en su presentación como nuevo jugador del Girona que el proyecto catalán le va a venir “de maravillas” y que querrá ir a su nuevo equipo “para disfrutar otra vez del fútbol”. El jugador galo, de 29 años, se mostró “muy contento y muy agradecido por esta oportunidad”, después de dos temporadas marcadas por las lesiones.

En este sentido, reconoció que Simeone le dijo antes de partir hacia Girona que el del equipo catalán era “un buen proyecto” para reencontrarse con su fútbol. “Una página se cierra y ahora quiero escribir otra página en el Girona”, añadió Lemar, después de entrenar por primera vez bajo las órdenes de Michel. También señaló que fue clave una conversación con el técnico y que le encanta y le interesa mucho su proyecto, porque se basa en el fut-

“UNA PÁGINA SE CIERRA Y AHORA QUIERO ESCRIBIR OTRA PÁGINA EN EL GIRONA”. AÑADIÓ EL FUTBOLISTA FRANCÉS

bol de ataque. Lemar reconoció que donde se siente “más cómodo” es en el centro del campo, sea como ‘6’, como ‘8’ o como ‘10’, y destacó que el Girona tiene una plantilla para hacer “un buen año”. En los últimos años no pudo tener “continuidad” por las lesiones y, por eso, indicó que el curso pasado se hizo “muy largo”, pero recalcó que se siente bien físicamente.

“UN PRIVILEGIO” El francés, campeón del mundo con su selección en 2018, estuvo flanqueado por el presidente Delfi Geli, y el director deportivo, Quique Cárce. Cárce admitió que es “un auténtico privilegio” que un jugador como Lemar haya apostado por el proyecto del Girona y aseguró que puede “ayudar mucho” a la idea de juego de Michel.

También explicó que es “un fichaje bastante hablado” entre el técnico y él para compensar “cosas que faltaron el año pasado” y que es “un futbolista que puede dar mucha diversidad de juego porque puede jugar en varias posiciones y tiene últimos metros”. “Sabíamos que era complicado traerle, pero si había opciones era uno de los jugadores que teníamos claro que queríamos traer”, admitió el director deportivo.

ATLÉTICO DE MADRID MAL ESTADO DE ÁNIMO DE LA PLANTILLA

“El error arbitral marcó la temporada”

El consejero delegado del Atlético de Madrid se mostró contundente a la hora de valorar lo sucedido en la eliminatoria de Champions contra el Real Madrid

EFE
Madrid

Miguel Ángel Gil Marín, consejero delegado del Atlético de Madrid, expresó ayer que el partido de vuelta de los octavos de final de la Liga de Campeones con el Real Madrid, con “un claro error arbitral” en el penalti anulado a Juan Álvarez en la tanda decisiva, marcó el “ánimo para el resto de la temporada” de su equipo y explicó que le “costaba conciliar el sueño por la rabia”.

“El equipo compitió muy bien hasta la semana del partido de Champions contra el Real Madrid. El partido previo contra el Getafe ya dio signos de lo que representaba para el vestuario. Terminó mal (con derrota por 2-1 en los instantes finales) por tener la cabeza en otro partido (en el derbi ante el Real Madrid) desde el inicio de la segunda parte”, recordó en una entrevista publicada en la página web oficial del club.

“Y el partido ante el Madrid, con un claro error arbitral, marcó el estado de ánimo de jugadores, técnicos y aficionados para el resto de la temporada”, añadió el máximo accionista. “Desde ese día, mi obsesión fue la de intentar levantar el ánimo de jugadores, entrenador, compañeros de trabajo, presidente y el mío propio, para evitar un daño aun mayor que nos afectase al resto de competiciones en las que aun seguíamos compitiendo”, expuso.

Gil Marín comprende “perfectamen-



Miguel Ángel Gil Marín, sin pelos en la lengua // EFE

te (la decepción y el enorme enfado de todos los atléticos” por el penalti anulado por el árbitro Simon Marciniak, a instancias del VAR, y que supuso la eliminación del equipo rojiblanco de la Liga de Campeones.

“Yo me sentía exactamente igual. Me costaba conciliar el sueño por la rabia que sentía, pero mi posición en el club me obligaba a ponderar cualquier decisión. Nunca se hubiera repetido el partido, nunca se hubiera podido cambiar el resultado. El fut-

bol es un deporte de aciertos y errores. Y solo aciertan y se equivocan los que toman decisiones: jugadores, técnicos, árbitros y dirigentes”, abundó sobre la postura del club.

El Atlético se puso en contacto con la UEFA de “manera inmediata”, según explicó el club, para pedir explicaciones sobre lo sucedido. El citado organismo pidió una aclaración a la International Board (IFAB), que determina y redacta las normas del juego en el fútbol.

RAYO VALLECANO CONTRATO EN MESTALLA



Fran Pérez, objetivo del Rayo Vallecano // VALENCIA CF

El Rayo Vallecano, a por Fran Pérez

ALEX CALAFF
Barcelona

Fran Pérez se ha convertido en uno de los grandes objetivos del Rayo Vallecano en este mercado de verano. El joven extremo del Valencia CF gusta —y mucho— en Vailecas, donde la dirección deportiva ya ha iniciado los primeros movimientos para tratar de cerrar su fichaje, tal y como adelantó Cope Valencia. Una incorporación que encajara con la política de fichajes de la entidad rayista.

Íñigo Pérez, entrenador del cuadro vallecano, había pedido a la directiva la incorporación de Fran Pérez. El cantonero valencianista puede encontrar en el Rayo el sitio perfecto para seguir progresando y aprovechar todo su potencial. Y con la clasificación para la Conference League, el equipo necesita sí o sí ampliar su fondo de armario, especialmente en las bandas. En este sentido, Fran Pérez encaja como anillo al dedo en el esquema del Rayo. Se trata de un jugador veloz, versátil, atrevido, comprometido y con hambre de crecer. Con contrato en

Mestalla hasta el 30 de junio de 2026, el Valencia no ha iniciado movimientos para alargar su continuidad en el club, por lo que una venta este verano se perfila como la mejor opción para ambas partes. La intención del jugador era seguir los pasos de su padre, Rufete, y deslumbrar a todos con la camiseta del Valencia, pero ante la falta de oportunidades con Carlos Corberán, estaría más que abierto a valorar opciones como la del Rayo, que ya ha inscrito a Gumbau y Luiz Felipe, y ha ofrecido un millón de euros más 500.000 euros en bonus por el extremo derecho valenciano.

EL ELCHE LO QUIERE A sus 22 años, Fran Pérez despierta interés en más equipos que el Rayo. Según informa Tribuna Deportiva, el Elche se ha fijado en él para intentar mantener la categoría en su regreso a Primera. En las últimas 24 horas, el club ilicitano ha intensificado los contactos con el entorno del futbolista, consciente de que compete con otros equipos por hacerse con sus servicios.

OVIEDO SIN CONTRATO CON EL MILAN

Compás de espera con Luka Jovic

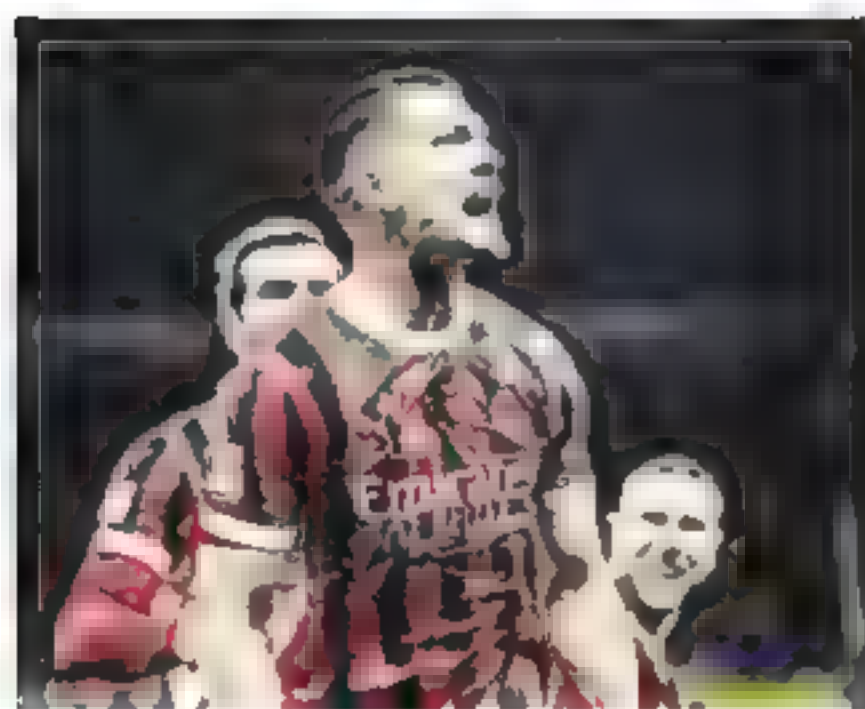
JOAQUÍN ALONSO
Barcelona

Luka Jovic se encuentra en plena reflexión sobre su futuro. El delantero serbio, sin equipo tras finalizar contrato con el Milan, estudia regresar al fútbol español. Los azules, por

su parte, tienen mucho interés en su incorporación, aunque se mantienen cautos con una operación que ya lleva semanas cocinándose a fuego lento. En las últimas horas las negociaciones se han intensificado entre el Oviedo y los agentes del aniete serbio, según indican des-

de el medio serbio “Butasport”, que asegura que el futuro del ex del Real Madrid está en España y que acabará jugando para el conjunto carbayón. Sin embargo, Jovic cuenta con otros interesados en el fútbol español, como el Valencia, que quiere incorporar al jugador.

La operación no es sencilla y para que recale en el Oviedo Jovic deberá hacer un gran esfuerzo económico. Sin embargo, el jugador podría decantarse por volver a jugar en el fútbol español tras su paso por el Milan y tratar de recuperar su mejor nivel.




Luka Jovic, con la camiseta del Milan // INSTAGRAM

EN SPORT SABEMOS

QUE NO ES LO MISMO CONOCERLO QUE ENTENDERLO. VERLO QUE SENTIRLO. SONARLO QUE VIVIRLO.

NO ES LO MISMO ESTAR QUE ESTAR DENTRO. AHÍ ES DONDE TE LLEVAMOS

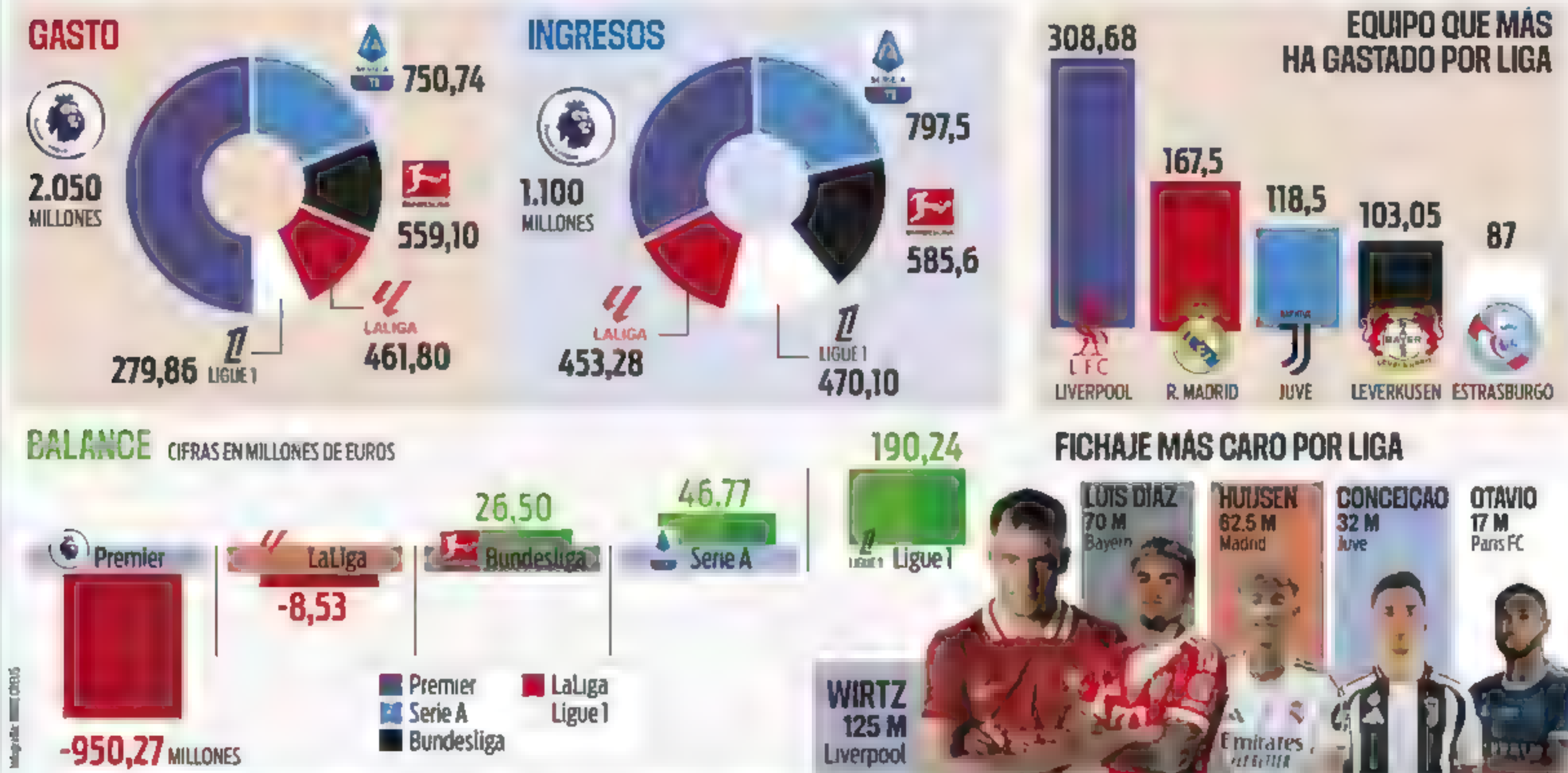


ESTÁS

DENTRO

SPORT

INVERSIÓN / GASTO EN LAS GRANDES LIGAS (31 de julio, a mitad de mercado)



INFORME SPORT INCLUSO LOS RECIÉN ASCENDIDOS PUEDEN PERMITIRSE ALTOS GASTOS

LA PREMIER, LA LIGA EUROPEA CON MAYOR GASTO EN EL MERCADO

La Premier League, la Liga europea con gastos más elevados
// MARC CREUS

Cumplido el ecuador de la ventana de traspasos estival, el campeonato inglés ha desembolsado más dinero que la Serie A (750,74 millones), la Bundesliga (559,10 millones), LaLiga (461,80 millones) y la Ligue 1 (279,86 millones) juntas

MARC MARÍN
Barcelona

La Premier League sigue siendo año tras año el destino favorito para la gran mayoría de futbolistas. El poderío económico en Inglaterra y el gran nivel de una Liga muy competitiva convierten a la competición británica en una de las más potentes en el mercado. Una sensación que se traduce en números cada verano, distanciándose a años luz del resto de Ligas en inversión en fichajes. En tan solo un mes de mercado -a día 31 de julio-, la Premier League lleva gastados 2.050 millones de euros, una cifra de auténtica locura que contrasta con el resto de las grandes ligas europeas. De hecho, el campeonato inglés ha invertido los mismos millones que la Serie A (750,74 millo-

nes), la Bundesliga (559,10 millones), LaLiga (461,80 millones) y la Ligue 1 (279,86 millones) juntas. Estos cuatro campeonatos suman 2.051,5 millones desembolsados en fichajes. Sorprende también el balance entre gastos-ingresos de las grandes ligas, con la Premier registrando un récord negativo de -950,27 millones. LaLiga también han invertido más de lo que ha ingresado, dejando un balance de -8,53 millones en España. La Serie A italiana iba por el mismo camino, hasta que el Nápoles ingresó 75 millones por Osimhen ayer 31 de julio.

LA PREMIER, A OTRO NIVEL Sin embargo, ninguna de estas es comparable a la Premier, donde equipos recién ascendidos pueden permitirse gastarse millones y millones para fortalecer sus plantillas. En ese sen-

tido, Sunderland, Leeds y Burnley han desembolsado 131,85 y 74 'kilos', respectivamente. El Liverpool, por su parte, es el equipo que más ha gastado, no solo de la Premier, sino de toda Europa: 308,68 millones de euros con Wirtz (125M fijos) como fichaje más caro de la historia de la competición. En ese sentido, son Liverpool y Manchester United quienes acaparan el ranking de mayores inversiones este verano, con Wirtz (Liverpool,

EN SOLO UN MES DE MERCADO, LA LIGA INGLESA LLEVA GASTADOS 2.050 MILLONES. NUMEROS ESTRATOSFÉRICOS

125M), Ekitiké (Liverpool, 95M), Mbeumo (United, 75M) y Cunha (United, 74,2M) como fichajes más caros, con permiso de Osimhen (75M), y con Luis Díaz (Bayern, 70M) cerrando el Top-6 como mayor incorporación de la Bundesliga. En España, el ranking lo encabeza Huijsen (Real Madrid, 62,5M), mientras que en Italia y en Francia aparecen Francisco Conceição (Juventus, 32M) y Otávio (Paris FC, 17M). Paralelamente, 17 de los 20 equipos ingleses han gastado más de 30 millones de euros, con Aston Villa (7M), Crystal Palace (2,3M) y Fulham (0,5M) a la cola en el ranking. En cambio, en España, la situación es totalmente opuesta con una cifra algo engañosa, pues tan solo dos clubes (Real Madrid y Atlético) superan la barrera de los 30 'kilos' y otros tres

han desembolsado más de 20 (Real Betis, Villarreal y Barça). De los 461,8 millones gastados por LaLiga, 167,5 corresponden al Real Madrid -que ha firmado a Huijsen, Mastantuono, Álvaro Carreras y Alexander-Arnold- y 149 millones son del Atlético de Madrid. Quitando a los dos equipos madrileños de la ecuación, la Primera División española estaría a la altura de la Eredivisie neerlandesa en la octava posición. El campeonato más rentable en cuanto a dinero gastado e ingresado en este mercado de fichajes es la Ligue 1. El balance en Francia es de 190,24 millones de euros en positivo al haber ingresado 470 'kilos' en lo que llevamos de ventana de traspasos. De hecho, los clubes que más han gastado son el otro equipo de la capital, el Paris FC (35M), y el Estrasburgo (87M).

TURQUÍA CON INTENCIÓN DE VOLVER A ITALIA

Morata, atrapado en el Galatasaray

El equipo turco no le permite salir rumbo al Como sin recibir una compensación económica por romper su cesión de forma prematura



JOHANN HANSEN
Barcelona

Álvaro Morata está viviendo unos días surrealistas en Estambul. El madrileño tenía el equipaje preparado para regresar a Italia, pero su traspaso al Como se ha enquistado por la posición del Galatasaray, que no le permite salir de Turquía sin recibir una compensación económica por romper su cesión de forma prematura.

El delantero ha jugado la última temporada en la liga otomana, a préstamo por el Milan con acuerdo hasta 2026. Sin embargo, la entidad 'rossoneri' ha cambiado de idea ante el interés del Como por hacerse con los servicios del internacional español.

Abdullah Kavukcu, vicepresidente del Galatasaray, no dio su brazo a torcer. El mandatario echó más leña al fuego al reconocer: "Morata es jugador del Galatasaray. Somos nosotros quienes decidiremos sobre su fichaje. Un traspaso no puede concretarse sin generar ingresos. Morata es una gran persona. Tenemos la opción de compra y el contrato de cesión está bajo nuestro control. Si decidimos activar la cláusula, lo haremos cuando llegue el momento que consideremos oportuno".

"Es posible que Morata tenga dudas respecto a los minutos que podría tener en el Galatasaray, considerando que contamos con Icardi y Osimhen. El Milan puede tener cierto interés, pero la opción de compra nos pertenece. Morata es nuestro jugador -insistió-, y nosotros decidimos su futuro. Existe una cifra establecida; cualquier equipo interesado deberá negociar con nosotros", apuntó el miembro de la directiva.

EL DELANTERO JUGÓ LA ÚLTIMA TEMPORADA EN LA LIGA OTOMANA, A PRÉSTAMO POR EL MILAN CON ACUERDO HASTA 2026

"ES NUESTRO JUGADOR, Y NOSOTROS DECIDIMOS SU FUTURO". DIO ABDULLAH KAVUKCU, VICEPRESIDENTE DEL CLUB TURCO

ACUERDO MILAN-COMO Los dos clubes lombardos tenían ya todo apaisado para el desembarco de Morata a onilas de uno de los lagos más bellos de Europa. La voluntad de Cesc Fàbregas, entrenador del Como, es hacer un equipo competitivo y dar un salto cualitativo a una plantilla que rindió a excelente nivel la pasada temporada, la primera del catalán en el banquillo del Giuseppe Sinigaglia.

El mercado estival del Como ha sido generoso, con hasta diez incorporaciones y un desembolso de más de 100 millones de euros. A Cesc, no obstante, le sigue faltando un "9" referencia. La perla del proyecto. Un jugador que pueda ser diferencial en una competición tan espinosa como la Serie A. Y el de Arenys ve a Alvaro Morata asumiendo esa figura.

Hay cierto malestar en el Como con la postura que ha adoptado el Galatasaray y la retención contra su voluntad del futbolista. Alvaro Morata, por su parte, espera y desespera. El madrileño quiere que se resuelva lo antes posible esta inesperada situación.

Alvaro Morata no puede volver a Italia // EFE



Marquinhos celebra la Champions del PSG // EFE

FRANCIA DOCE CAMPAÑAS EN EL PSG

Marquinhos se queda

El jugador se reincorporará la semana próxima al campus de entrenamiento parisiense

EF
BARCELONA

Con contrato hasta 2028 pero muchos rumores que le situaban fuera del Paris Saint-Germain, el capitán del equipo, el brasileño Marquinhos, seguirá a las órdenes de Luis Enrique con la vista puesta en el Mundial del año próximo donde buscará la sexta estrella de Brasil esta vez bajo la batuta de Carlo Ancelotti.

Según publicó ayer el diario L'Équipe, Marquinhos se reincorporará la semana próxima al campus de entrenamiento parisiense y su intención es completar la temporada con los campeones de Europa.

El jugador, de 31 años, ha recibido sustanciosas ofertas procedentes de equipos del Golfo Pérsico y está viendo como la competencia en el PSG es creciente.

El ecuatoriano William Pacheco le robó el protagonismo de la defensa parisiense que se apresta a reforzarse con otro joven central, el ucraniano Ilya Zabarni, de 22 años y procedente del Bournemouth.

EL BRASILEÑO PODÍA HABER OPTADO POR ABANDONAR EL PROYECTO Y ACEPTAR UNA MULTIMILLONARIA PROPUESTA

Zabarni, de 22 años y procedente del Bournemouth.

Elementos que podían haber llevado a Marquinhos a cerrar una etapa de doce campañas en el Parque de los Príncipes, en las que, al fin, logró la consagración máxima levantando en Munich la Copa de Europa que había buscado con tanta ambición.

SÍMBOLO DE COMPROMISO

Pocos jugadores encarnan como Marquinhos el espíritu catarí en el PSG. El defensa brasileño, que llegó como una joven promesa, ha visto deshielar por el vestuario a estrellas mundiales, pero se ha abierto un hueco importante, convirtiéndose en el símbolo del compromiso máximo con el escudo. Así le perciben los aficionados, que le perdonan su caída de rendimiento en algunos partidos importantes, pero también el club, que le considera esencial en un vestuario muy joven ávido de la experiencia que puede aportar el brasileño.

En ese contexto resulta precioso para el proyecto de Luis Enrique, que esta campaña tendrá que confirmar lo logrado el año pasado, una exigencia máxima en un club que no puede permitirse bajar el pistón.

Marquinhos podía haber optado por abandonar el proyecto en todo lo alto y aceptar una multimillonaria propuesta de una liga menor, pero ha optado por mantenerse en la élite.



Leo Messi, con la camiseta de Inter Miami // EFE

ESTADOS UNIDOS SEGUIRÁ EN EL INTER MIAMI

La continuidad de Messi, asegurada

ALGUER TULLUDA BONIFACIO
Barcelona

La continuidad de Leo Messi en el Inter Miami es un hecho. Como avanzó este jueves 'Tot costa' de Catalunya Ràdio y ha podido confirmar SPORT, el argentino estampará su firma en el nuevo contrato en las próximas semanas para seguir jugando en la MLS hasta 2026, aunque su continuidad más allá de ese año sigue sin estar del todo asegurada.

El mejor jugador de todos los tiempos termina contrato con el Inter Miami una vez finalice la temporada en Estados Unidos, aunque desde el club de Florida nunca han temido por la continuidad de su estrella en este sentido. Las incorporaciones de compañeros como Luis Suárez, Busquets, Jordi Alba o Rodrigo De Paul son buena muestra de la intención del equipo de que Messi se sienta protegido y que puede disfrutar de los últimos años de su carrera en un entorno menos competitivo después de haberlo ganado todo.

HASTA EL 2026 Messi estampará su firma en su próximo contrato en las próximas semanas. Lo hará hasta 2026 -es año de Mundial y el Inter Miami inaugura su nuevo estadio- en una nueva vinculación que pretende revisarse año a año. Y es que la propuesta del club de Florida es que Leo siga jugando en la MLS hasta 2028, tres años más de contrato

que permitirían a Messi seguir jugando profesionalmente hasta los 41 años.

Sin embargo, Leo Messi todavía no ha aceptado la propuesta de renovación porque buena parte de ello dependen los años que quiera firmar el argentino con el Inter Miami. El club de Florida está dispuesto a ofrecerle los años que desee a Leo, que podría valorar su situación temporada tras temporada en una situación similar a la que ha tenido en contratos anteriores en su carrera.

En lo deportivo, Leo Messi sigue

MESSI ESTAMPARÁ SU FIRMA EN SU PRÓXIMO CONTRATO EN LAS PRÓXIMAS SEMANAS. LO HARÁ HASTA EL 2026, AÑO DE MUNDIAL

demonstrando que es el número uno. Después de encadenar cinco partidos seguidos en la MLS anotando dobletes, el argentino volvió a completar una actuación magistral ante Atlas en un partido donde asistió los dos goles de Inter Miami en la victoria agónica de 'Las Garzas'. El club estadounidense sigue escañando posiciones de cara a los playoffs; son quintos actualmente, aunque con tres partidos menos disputados que el resto de competidores.

ENTREVISTA JOAO KLAUSS, JUGADOR DE LA MLS

“MUCHOS QUIEREN VENIR A JUGAR CON O CONTRA ÉL”

El delantero del St. Louis City SC ha podido encontrar su hogar en un club que no estaba creado cuando fichó y en una Liga que aún está en crecimiento

JORDI DELGADO
St. Louis (Estados Unidos)

Joao Klauss (Brasil, 1997) sigue dando vida y goles al St. Louis City SC. El delantero, uno de los primeros fichajes de Lutz Pfannenstiel para su nuevo proyecto en la MLS, se ha asentado como uno de los pilares del equipo y uno de los puntas de referencia de la Major League Soccer. El atacante, elegido recientemente Jugador de la Jornada 19, nos recibe tan solo acabar una sesión de entrenamiento en el campo principal de la ciudad deportiva del St. Louis City SC, justo al lado del Energizer Park, durante una calurosa tarde de verano en Misuri.

¿Cómo fue la decisión de fichar por St. Louis City SC, un club que en ese momento no existía? Estuve en Europa durante un tiempo y encadené varias cesiones desde el Hoffenheim, así que aquí vi una oportunidad para asentarme. Es una nueva experiencia empezar un club que no existe. Y estaban construyendo todo, el estadio, la academia... y sentirte parte de todo eso fue una experiencia bonita.

Lutz, el director deportivo, que ya conoció en Alemania, fue una gran influencia. ¿Cómo le convenció? Tuvimos una reunión con y me enseñó el proyecto y los planes del club. Le conocía y sabía qué filosofía le gusta, y encaja muy bien con mi estilo de juego. No fue difícil convencerme cuando lo vi todo. También quería un nuevo reto y la MLS está creciendo mucho, es una liga muy buena en la que estar. Al final fue una buena decisión.

¿Cómo ha cambiado la Liga desde que usted llegó a la MLS? La MLS cambia cada año, es un proceso. Con más inversión, la liga ha



crecido mucho. Cuanto más se invierte, más crece. Y con Messi, la visibilidad de la liga es muy grande. Muchos jugadores quieren venir y jugar con o contra Messi. Es un gran nombre para la Liga. Me parece que la liga va a seguir creciendo.

Es el máximo goleador histórico de este club. ¿Cree que está haciendo historia? El primer año fue muy bueno para nosotros, y todos los que estuvimos aquí desde el principio creo que

formamos parte de la historia del club. Te sientes muy bien al ser el primero que usa las instalaciones, que juega en el estadio, la primera victoria del equipo... Si que creo que estamos escribiendo la historia del club y me gustaría seguir escribiéndola.

Ese primer año acabó siendo un éxito para el club. ¿Qué expectativas tenía cuando fichó?

Es difícil tener expectativas cuando no conoces la liga, el equipo o el nivel de los rivales. Pero tenía la sensación que teníamos un buen equipo y que podíamos competir, contrariamente a lo que otros decían que nos ponían últimos. Incluso tras los primeros partidos de pretemporada cogimos mucha confianza porque jugamos bien. Después, tras el primer partido nos dimos cuenta de que podíamos competir en la Liga.

¿Cómo de diferente es el St. Louis City SC de los otros clubes en los que ha estado? Es un club muy familiar y todos estamos unidos. Todo el mundo en la ciudad va de la mano, quiere luchar por esta ciudad y rema junta. El ambiente en el estadio es siempre muy bueno. Se ve que es un ambiente amigable y familiar. Es un club muy bueno y está siendo una experiencia fantástica para mí.

Joao Klauss, esta temporada en el St. Louis City durante un partido de la MLS // JOE MARTINEZ / ST. LOUIS CITY SC



Es una nueva experiencia empezar un club que no existe y sentirte parte de eso es bonito

La MLS es una Liga que está creciendo mucho con inversión y es un buen lugar en el que estar

ENTREVISTA ORIOL AYALA, DEFENSA DE LA UE OLOT

“Jugué en el Madrid, pero soy del Barça”

Central de los de antes, Oriol Ayala es ya todo un referente en la UE Olot, club con el que cumple su quinta temporada

FEDERICO SANZ

Siempre en Catalunya: Palamós, Badalona, Reus, Figueras y Olot. ¿No ha tenido oportunidad de salir?

Tuve la ocasión de salir al Tudelano en su momento, pero no se concretó la oferta. Si que estuve en el Juvenil A del Real Madrid siendo muy joven, con 17 años, pero soy del Barça. Me costó, fue una decisión difícil, no había salido de casa. Fue raro, pero te adaptas, te curtes y aprendes mucho, aunque al principio lo pasé mal.

Tan joven y en el Madrid, muy posiblemente hinchado de orgullo, en una nube.

Estás con los mejores, crees que ya está todo hecho, pero no tienes nada hecho, estás empezando y no eres nadie, pero siendo joven cuesta entenderlo. Tenía ganas de volver a casa y firmé por el Palamós, para estar cerca de los míos y tener minutos. Cuando eres joven no sabes gestionar bien estas cosas. Hasta ahora he preferido estar con mi gente.

Quinta temporada en Olot y por

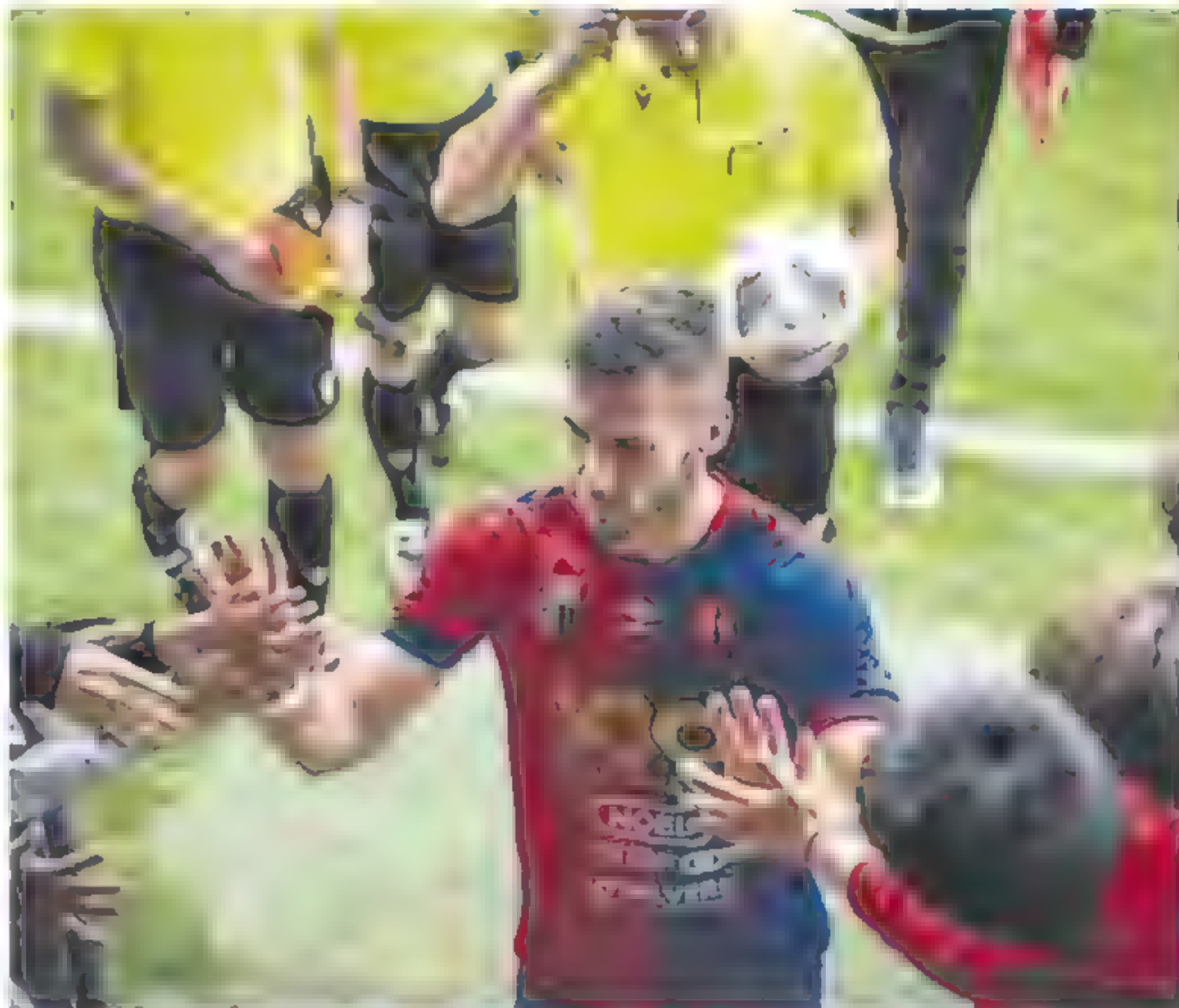
el poso, habrá ya raigambre olotina.

Creo que aquí soy un jugador importante, soy uno de los capitanes y me siento reconocido. Ya son cinco años y te haces al club y a la ciudad. El Olot es un club que transmite valores únicos. Pero no descarto nada. Tengo 28 años y la espinita de no haber llegado más arriba. Pero me queda ambición. Si saliera algo, lo valoraría, aun me quedan unos años buenos de fútbol.

Se ha de dar por supuesta la diferencia de nivel entre los jugadores de elite y los del fútbol semiprofesional o hay mucho de coyuntural.

De Primera Federación no estamos tan lejos, si te preparas física y mentalmente, puedes llegar a competir en esa categoría. Con respecto a Primera División, ya es otro nivel. Pero para llegar más arriba, además de tus condiciones, influyen muchos factores, la suerte, que un entrenador confíe en ti y estar en el sitio adecuado en el momento oportuno.

Defensa, central, 1,90 m, rasgos para coleccionar tarjetas, trece



la pasada, catorce en la temporada 2022-2023, también en el Olot y 81 en 246 partidos, además de siete cartulinas rojas.

Soy un jugador que no rehuye el contacto, a veces llego tarde, saco el codo, un central ha de tener ese punto de agresividad. Es mi estilo, creo que hay que imponer respeto. Las tarjetas amarillas que me han mostrado creo que normalmente han sido justas, a veces son de reiteración, pero no creo que sea porque los árbitros me hayan cogido el número.

Olot, el Athletic de Catalunya. Es un club especial, solo recluta jugadores catalanes de proximidad, tiene unos valores que encajan con-



Estoy muy a gusto en el Olot, pero si llegara, no descarto valorar una oferta de superior categoría

Un defensa ha de tener un cierto punto de agresividad, aunque eso suponga ser muy tarjetado

migo. En ciertos aspectos guarda similitudes con el Athletic.

El Camp Municipal d'Olot, con un aforo de seis mil espectadores, no acostumbra a registrar grandes entradas.

De la afición siempre queremos más. La idea del club es la de crecer e intentar llevar al Olot al fútbol profesional y si lo conseguimos seguro que habrá más aficionados que vengan al campo. Es un proceso natural.

El ascenso como objetivo realista u optimista.

Hay que ser realistas, la temporada pasada logramos la salvación muy al final, así que hay que ser pragmáticos, lo primero es mantenerse y luego mirar más arriba.

Oriol Ayala, defensa de la UE Olot // UE OLOT

GIMNÀSTIC FC ANDORRA

0 2

— AMISTOSO/COSTA BASTARDA 1.000 € P.—

Gimnàstic: Toni Fuidias; Camus, Morgado, Pujol, Agus, Nil, Fernando, Pau M., Naro, Juanda y Cedric. En la segunda parte: Reboño, Alba, Mánegol, Juncá, Ivo, Jordi, Jiménez, Kapteina, Santos, Baselga, Danilo.

FC Andorra: Nico Ratti (Yaako, 46'); Gael Alonso, Bomba, Imanol, Sergio Molina, Camque, Marc Domenech, Le Normand, Minsu, Manu Nieto y Lautaro. También jugaron Ibarra, Alende, Iván Rodríguez, Martí Vila, Erik Morán, Villahermosa, Merquelanz, Álvaro Martín, Alamparis y Uzbekur.

Goles: 0-1 M. 39, Nil, p.p. 0-2 M.BB. Villahermosa.

NÀSTIC-ANDORRA EL EQUIPO DE LUIS CÉSAR, TODAVÍA LEJOS DE SU MEJOR NIVEL

El Andorra amarga el estreno del Nàstic

ÁREA 11
Barcelona

Se estrenó el Nàstic ante su afición con una derrota mientras que el Andorra lograba su segundo triunfo de la pretemporada mostrando más argumentos que el equipo grana.

Mucha igualdad en la primera parte aunque a los cinco minutos se lu-

ció Fuidias a disparo de Manu Nieto. Ratti le quitó el gol a Cedric con la punta de los dedos. Fue la única llegada del Nàstic. Gael enviaba un remate al palo y poco después se adelantaba el Andorra con un autogol de Nil, tras una gran jugada de Minsu.

En la segunda parte y con un once nuevo, el Nàstic se fue a por el empate, pero la sólida defensa del

Andorra apenas le dejaba resquicios. Lo intentó Jordi en una acción personal que remató finalmente Alex Jiménez desviando un defensor a córner. Después Yaakobishvili detuvo en dos tiempos un remate de Santos. Repucó el Andorra por medio de Álvaro Martín, que hizo lucirse a Reboño y a dos minutos para el final, Villahermosa sentenciaba para el equipo del Principado.



Cedric se estrenó como grana // NASTICTARRAGONA

SPORT TOTAL

ENTREVISTA SPORT

ANDREA FUENTES, SELECCIONADORA DEL EQUIPO ESPAÑOL DE

“Vamos a innovar, a no conform

La exnadadora catalana tomó el pasado mes de noviembre las riendas del equipo español y ya ha empezado a cosechar resultados, con nueve medallas en los Mundiales de Singapur, tres de ellas de oro

ESTÁS DENTRO

CRISTINA MORENO
Barcelona

Primera gran competición al frente de España y nueve medallas de once. ¿Esperabais este buen rendimiento?

La verdad es que ha superado bastante las expectativas. Me acuerdo al salir de casa que mi hija me dijo, 'yo creo que ganáis cinco medallas'. Y yo, 'guay, estaría muy bien'. Y al final han sido nueve y tres de oro. Ganar la primera fue muy besta. Te entra una energía increíble fuimos corriendo por ahí a buscar a ris. Y la segunda fue como, ¿en serio? ¿Otra vez? Y la tercera fue como, 'un momento'. Te entra hasta miedo, como vértigo. Y fue muy interesante ver el proceso de cómo iba todo y cómo tenías que volver a concentrarte porque por la tarde venía otra competición. Ha sido ultra intenso. Nos hemos tirado a competir 18 veces y han sido 11 finales. Muy abrumador, pero en el buen sentido de la palabra.

Decías que he dado un poco de vértigo. ¿Habéis podido asimilar en estos pocos días que lleváis en España todo lo que ha pasado?

Sí, además ha sido super bien recibido mediáticamente. Por fin en todas las entrevistas ya no se habla de cuando estaba la Tarrés, sino que viene una oleada nueva de energía y de un método muy diferente al que estamos acostumbrados. Se respira esa frescura y hace ilusión.

¿Cómo se ha adaptado el equipo al cambio de filosofía que has implementado?

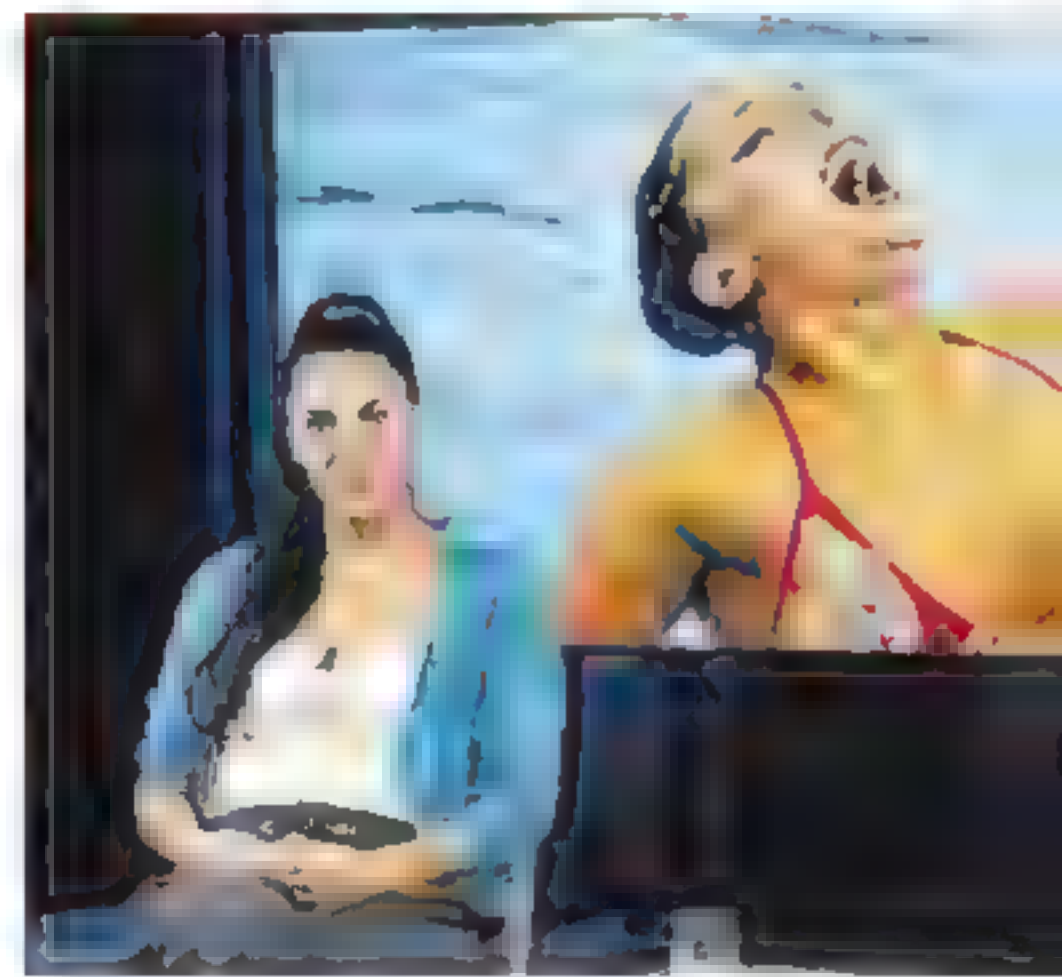
Dicen que están más felices en el agua y que eso no ha quitado resultados sino al revés, los ha atraído. Muchas veces los entrenadores se piensan que por tratar mejor a los deportistas pierden autoridad. Para mí es al revés, yo trato a los deportistas como adultos y al mismo nivel que yo. Les escucho y creo que tienen mucho que aportar y que yo puedo aprender de ellos. Eso les empodera porque ven su valor y no se les trata con desconfianza. Además al creer más en ti aportarás más ideas y más cosas. Creo que es una retroalimentación y no sé por qué no se ha hecho antes.

De tu etapa como nadadora, ¿qué has extraído para tu etapa como seleccionadora?

Yo era ultra trabajadora. Me esforzaba muchísimo, hacía muchas horas extras sin tener que enseñarlo a nadie. Lo hacía yo en silencio por mi cuenta. Y no era para que me dieran premios, porque lo hacía anónimamente. Y eso también lo he visto mucho. Hay mucha gente que quiere hacer solo cosas extras para que el entrenador lo vea. Y en verdad no es puro, a intención no es de mejorar, sino de ganar puntos. Cuando llegué les dije, 'no me gustan ni las pelotas ni las chivatas'. Chivarse de cosas del otro, que lo hacían al principio, va en contra de la unión del equipo. Y va en contra de ser auténtico.

Hablabas de Anna Tarrés, ahora estáis las dos en el mismo lado, ¿cómo se vive?

Está siendo muy divertido porque



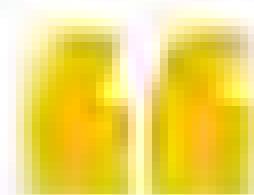
DE NATACIÓN ARTÍSTICA

arnos nunca”



Andrea Fuentes, siempre con una sonrisa, en su visita reciente a la redacción de SPORT // DANI BARCELÓ

yo decía, 'vete ya de China, que los quiero ganar, por favor'. Y ella decía, 'esto va bien porque, Andrea, así te haré mejor entrenadora, porque me vas a intentar ganar y yo no te voy a dejar'. Es muy divertida y sana la competencia que tenemos una contra la otra. Y también seguimos aprendiendo una de la otra. Me encanta que esté allí y quiero ganarla porque soy muy competitiva. Y es una máquina ella también. En China le está yendo muy bien y me alegro de estar en España para apretarle las tuercas. **Incluiste ya en Estados Unidos a un hombre en las rutinas de equipos y ahora con Dennis en**



Yo veo a Dennis y veo a un animal diferente, va a muerte desde el minuto cero

La competencia que tengo con Tarrés es muy sana y divertida y aun aprendemos la una de la otra

España, ¿qué aporta la figura masculina en los equipos?

Es muy interesante porque yo veo a Dennis y veo un animal diferente al que estoy acostumbrada. Porque va a muerte desde el minuto cero. En Dennis lo que tengo que hacer es gestionar la autoconciencia y que hay que cuidarse porque si no, no vas a poder llegar a tu máximo cuando toque. Pero también están aprendiendo mucho de él las otras chicas. Porque lo que queremos es ser super eficientes en el agua y no reservarnos. Está siendo muy interesante este proceso y además está aportando mucho carisma porque tiene muchísimo. **Después de las buenas sensaciones en el Mundial. ¿Cuáles son los objetivos y dónde está el techo de este equipo?** De momento no hemos ganado 11 oros, así que todavía queda si habíamos a nivel resultados. Pero yo para que no haya un techo, me centro mucho y le digo a ellos: crecimiento. Esto es infinito. Vamos a aportar cosas nuevas al deporte, vamos a innovar. A nunca cansarnos ni conformarnos con lo que ya se ha hecho, sino buscar cosas nuevas.

ENTRENAR DE OTRA MANERA

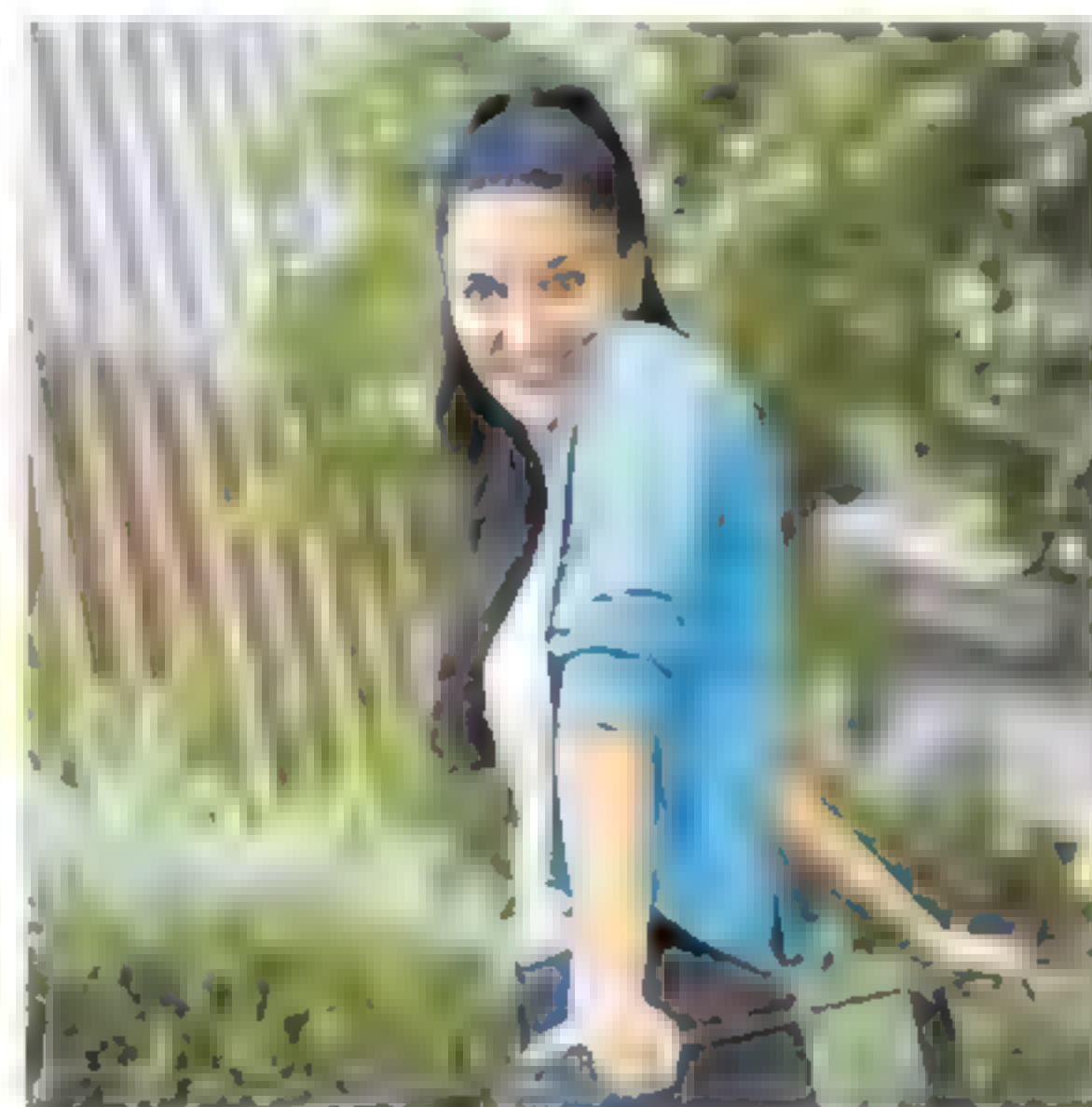
EL 'MÉTODO FUENTES', UNA FILOSOFÍA QUE FUNCIONA

La seleccionadora española ha optado por una forma de trabajar centrada en sus principios, "sin hacer sentir mal a los deportistas"

C. MORENO

La natación artística española ha sido una de las grandes protagonistas del Mundial de Singapur en el que se han conseguido un total de nueve medallas de once posibles, tres de ellas de oro. Un balance positivo de una España renovada con la llegada de Andrea Fuentes como seleccionadora. La catalana, la nadadora más laureada de la natación nacional, tomó las riendas del equipo en noviembre, tras una exitosa etapa al mando de Estados Unidos, y después de unos pocos meses ya ha cosechado resultados, implantando una nueva filosofía de trabajo el 'método Fuentes'. "Yo tenía muy claro que quería entrenar de una manera que se centrara en mis principios. Porque no quería ni hacer sentir mal a los deportistas, ni hacer lo que siempre se había hecho, porque sinceramente me aburría", explica la seleccionadora en declaraciones a SPORT. Para Fuentes, era clave que su método fuera "respetuoso" con la persona, y en lugar de "someterla a presión, la empoderara y le desplegara las alas". Una filosofía novedosa que "no sabía si tendría resultados, porque no lo había visto nunca, al menos en nuestro deporte". En 2018, cuando firmó como seleccionadora de Estados Unidos empezó a forjarse el método. "Tenía muy claro que aunque no tuviera resultados, seguía siempre en esta línea y buscaba la manera. Pero no me cambiaba al otro lado". Y llegaron los resultados.

"Cuando vine aquí tenía muy claro que iba a seguir de la misma manera", recuer-



Andrea Fuentes suma éxitos desde su llegada en noviembre // DANI BARCELÓ

"QUIERO QUE CADA UNO DESCUBRA CÓMO ES, QUE DEFENDAMOS NUESTRA DIFERENCIA", AFIRMA LA SELECCIONADORA

da la catalana que ha implantado su filosofía basándose en cuatro pilares. "El primero es ser auténtico", apunta, huyendo de esa idea de ser "todos iguales porque siempre lo hemos hecho así". "Para mí es como anti-evolución. Y quiero que cada uno descubra cómo es, que defendamos nuestra diferencia como seres únicos", explica, remarcando que "si a ti te han dado estos dones como persona, es porque tu deber es potenciarlos al máximo. ¿Para qué los vas a esconder, no? Así que siempre defendiendo la autenticidad".

"Eso implica ser transparente. La comunicación es mucho más fácil porque el canal está abierto completamente. Es muy transparente todo empezando por mí. Yo me abro completamente a ellos y enseño mi vulnerabilidad sin ningún miedo", comenta a SPORT. Un ejemplo que sus nadadores "ya copian" empezando a introducir "esta manera de abrir las pequeñas dificultades que tienen dentro. Las arreglamos juntos y se fortalecen. Y eso provoca mucha unión de equipo". Es este precisamente el tercer pilar del 'método Fuentes', "que sea un equipo unido porque somos un deporte de equipo. "El rendimiento y el máximo esfuerzo provoca dolor físico y mental muchas veces. Pero siempre tiene que ser un entorno respetuoso, positivo y divertido. Quiero que se lo pasen bien", comenta una Fuentes que opta por el refuerzo positivo.

¿Hasta cuándo tienen contrato los pilotos de F1?



EL AÑO QUE VIENE
NUEVA ESCUDERÍA

CADILLAC
FORMULA 1 TEAM
PILOTOS POR DETERMINAR

RED BULL RACING	SCUDERIA FERRARI	MCLAREN F1 TEAM	MERCEDES-AMG PETRONAS F1 TEAM	ALPINE F1 TEAM	VISA CASH APP RB	ASTON MARTIN COGNIZANT F1 TEAM	WILLIAMS RACING	SAUBER (AUDI EN 2026)	HAAS F1 TEAM
									
MAX VERSTAPPEN 2028	CHARLES LECLERC 2029	LANDO NORRIS 2027	GEORGE RUSSELL 2025	PIERRE GASLY 2026	LIAM LAWSON 2025	FERNANDO ALONSO 2026	CARLOS SAINZ 2026	NICO HULKENBERG 2026	ESTEBAN OCON 2026
YUKI TSUNODA 2025	LEWIS HAMILTON 2026	OSCAR PIASTRI 2028	KIMI ANTONELLI 2025	FRANCO COLAPINTO 2025	ISACK HADJAR 2025	LANCE STROLL 2026	ALEX ALBON 2026	GABRIEL BORTOLETO 2026	OLIVER BEARMAN 2026

CONTRATOS DE PILOTOS PARA 2026

Verstappen ordena la parrilla

Max Verstappen ha confirmado que se queda en Red Bull y ha desbloqueado el mercado de pilotos, aunque no se cierra puertas para 2027. El siguiente paso serán las renovaciones en Mercedes.

LAURA LÓPEZ ALBIAC

El 'culebrón' en torno al futuro de Max Verstappen se ha resuelto en Hungría, después de varias semanas de rumores que le vinculaban con Mercedes. El despido fulminante de Christian Horner en Red Bull, tras la carrera en Silverstone, añadió 'picante' al mercado de pilotos y convirtió al campeón en el protagonista principal de la 'silly season' para 2026.

El próximo año entrará en vigor el nuevo reglamento de chasis y motores en la Fórmula 1 y todos los pilotos quieren asegurarse un buen asiento para llegar con la mejor inercia posible a una temporada clave. Verstappen, que en su día firmó un millonario contrato con Red Bull hasta 2028, se debatía entre seguir en el equipo que le dio la alternativa en la Fórmula 1 con 17 años y

con el que ha conquistado cuatro coronas mundiales consecutivas desde 2021, o liberarse anticipadamente para iniciar un nuevo desafío en Mercedes, que según todos los indicios parece llevar la delantera en los motores de 2026. Red Bull ha perdido a hombres determinantes en su staff técnico, como Adrian Newey (Aston Martin) y Jonathan Wheatley (Saubert). Y desde mitad de 2024, Max ya no cuenta con el coche dominante, ante la explosión de McLaren. El neerlandés, casi descartado de la lucha por el título en 2025, dejó claro que más que el dinero, sería el rendimiento del coche lo que pesaría en su decisión. Y eso a estas alturas es una incógnita absoluta, teniendo en cuenta el drástico cambio normativo y que Red Bull dejará de trabajar con Honda para aliarse con Ford y fabricar sus propias unidades de potencia. "Si ya no tengo ninguna posibilidad de ganar y tengo que pelear

en la zona media, la diversión desaparece muy rápidamente", advirtió Verstappen en Bélgica sobre sus intenciones. Pero este jueves, a su llegada al paddock de Budapest, fue contundente al anunciar su continuidad en la escudería de las bebidas energéticas: "Es hora de acabar con los rumores voy a seguir en Red Bull el próximo año", anunció, desbloqueando el mercado, en el que los siguientes pasos deben ser las renovaciones de George Russell y Kimi Antonelli en Mercedes. Eso sí, Max dejó una puerta abierta de cara a 2027, cuando muchos acaban contrato y el mejor piloto

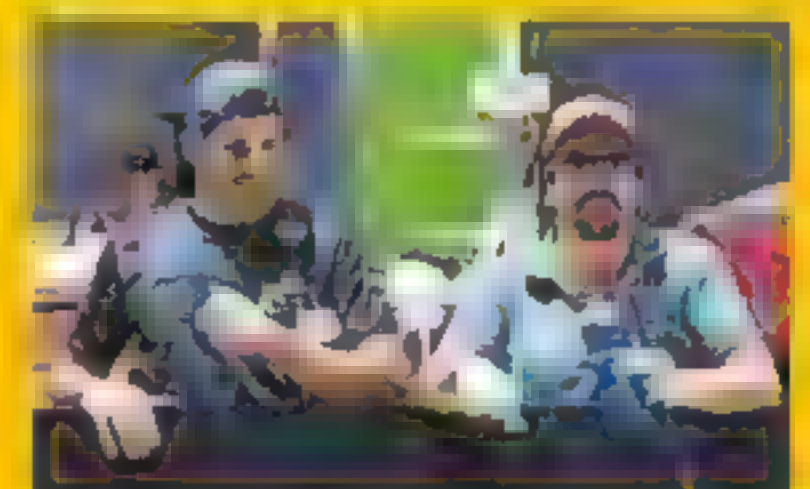
RUSSELL Y ANTONELLI ESTÁN A PUNTO DE RENOVAR, MIENTRAS EL FUTURO DE LAWSON, TSUNODA Y COLAPINTO SIGUE EN EL AIRE

tendrá donde elegir. Si el 'experimento' de Red Bull no funciona la próxima temporada, él volverá a tener la llave de la parrilla.

Toto Wolff apunta que hay "un 90 o 95% de probabilidades de que Russell y Antonelli continúen en el equipo" la próxima temporada. Ambos pilotos terminan contrato a finales de 2025, pero no son los únicos. Más complicado "pinta" el futuro de Colapinto en Alpine. Y en el Visa RB, tampoco hay alineación confirmada más allá de este año, aunque Isack Hadjar parece tener asegurado el volante y las dudas se ciernen en torno a Liam Lawson y al actual compañero de Verstappen en Red Bull, Yuki Tsunoda. Además, no hay que olvidar que en 2026 habrá una undécima escudería, Cadillac, que aún tiene dos asientos libres y podría propiciar el regreso de 'caras' conocidas como Sergio Pérez, Valtteri Bottas o Mick Schumacher.

Temporada decisiva para Sainz y Alonso

Carlos Sainz y Fernando Alonso tienen garantizada su continuidad en la Fórmula 1, al menos en lo respecta a 2026, con Williams y Aston Martin, respectivamente. Pero mientras para Sainz pueden abrirse nuevas oportunidades en 2027, Alonso podría estar ante su 'último baile' el año que viene. El próximo verano "o incluso antes", decidirá su futuro en función del ambicioso proyecto de Adrian Newey y Aston Martin en sociedad con Honda. Si es un éxito y le permite volver a pelear en la zona delantera de la parrilla, no descarta alargar su carrera.



Carlos Sainz y Fernando Alonso. EFE

LA CRÓNICA SAINZ TERMINÓ EN LA 16ª POSICIÓN

Alonso ilusiona y McLaren asusta

Norris dominó el primer día en el Hungaroring, ante Piastri y Leclerc; Alonso se perdió el libre matinal por molestias en la espalda, pero acabó en el top cinco

L.L.A.
Barcelona

El Gran Premio de Hungría dará paso al parón estival de la F1. Y después de lo visto el pasado domingo en Bélgica y en los dos primeros ensayos libres en el Hungaroring cada vez parece más claro que McLaren se marchará de vacaciones como el dominador indiscutible en los campeonatos de constructores y pilotos.

Si por equipos no hay quien haga sombra a los de Woking, la lucha de pilotos se ha convertido en un tenso cara a cara entre Oscar Piastri y Lando Norris, que se han repartido diez victorias en las trece carreras disputadas hasta la fecha y este fin de semana prosiguen su particular pulso, sin nadie que pueda acercarse al ritmo demoledor que imprime el MCL39. Ayer Norris fue el más rápido (1.15.624), pero las 'espadas' siguen en alto de cara a la clasificación del sábado, fundamental en un circuito donde es casi 'misión imposible' adelantar

VERSTAPPEN SUFRIÓ El campeón Verstappen, atascado en los regates, sufrió más de la cuenta (14º) y como en Spa, el tercero en 'discordia' en Budapest volvió a ser Charles Leclerc con un Ferrari que empieza a sacar rédito de las mejoras incorporadas antes del verano, en especial la suspensión trasera. Fernando Alonso puede estar satisfecho de su primera toma de contacto con el Hungaroring. El asturiano, con molestias en la espalda, se perdió la tanda matinal. Mike Krack, ingeniero jefe de pista en Aston Martin, explicó que tras el GP de Bélgica el bicampeón "desarrolló un pequeño problema muscular, así que preferimos dejarle más tiempo para descansar y que no hiciera el primer libre, el menos relevante". Por la tarde, Alonso volvió a la acción en una destacada quinta posición, precedido por su compañero Lance Stroll y con los dos AMR25 como referencia en la zona media. Sainz terminó lejos (16º) y Mercedes y Red Bull tendrán trabajo extra de cara a Q3.



LOS TIEMPOS

LIBRES 2

1. Lando Norris (McLaren)	1'15"624
2. Oscar Piastri (McLaren)	a 0"291
3. Charles Leclerc (Ferrari)	a 0"399
4. Lance Stroll (Aston Martin)	a 0"495
5. Fernando Alonso (Aston Martin)	a 0"609
6. Lewis Hamilton (Ferrari)	a 0"705
7. George Russell (Mercedes)	a 0"793
8. Isack Hadjar (Visa RB)	a 0"803
9. Yuki Tsunoda (Red Bull)	a 0"861
10. Kimi Antonelli (Mercedes)	a 0"896
11. Oliver Bearman (Haas)	a 0"943
12. Nico Hulkenberg (Sauber)	a 1"056
13. Esteban Ocon (Haas)	a 1"080
14. Max Verstappen (Red Bull)	a 1"167
15. Liam Lawson (Visa RB)	a 1"188
16. Carlos Sainz (Williams)	a 1"250
17. Gabriel Bortoletto (Sauber)	a 1"322
18. Alexander Albon (Williams)	a 1"397
19. Pierre Gasly (Alpine)	a 1"419
20. Franco Colapinto (Alpine)	a 1"535

LIBRES 1

1. Lando Norris (McLaren)	1'16"052
2. Oscar Piastri (McLaren)	a 0"019
3. Charles Leclerc (Ferrari)	a 0"277
4. Isack Hadjar (Visa RB)	a 0"629
5. Lewis Hamilton (Ferrari)	a 0"682
6. Oliver Bearman (Haas)	a 0"826
7. Kimi Antonelli (Mercedes)	a 0"828
8. George Russell (Mercedes)	a 0"873
9. Max Verstappen (Red Bull)	a 0"888
10. Lance Stroll (Aston Martin)	a 0"906
11. Alexander Albon (Williams)	a 0"932
12. Esteban Ocon (Haas)	a 0"952
13. Pierre Gasly (Alpine)	a 1"071
14. Liam Lawson (Visa RB)	a 1"132
15. Carlos Sainz (Williams)	a 1"143
16. Felipe Drugovich (Aston Martin)	a 1"217
17. Yuki Tsunoda (Red Bull)	a 1"341
18. Franco Colapinto (Alpine)	a 1"412
19. Gabriel Bortoletto (Sauber)	a 1"600
20. Paul Aron (Sauber)	a 3"736

Lando Norris, de McLaren, marcó la referencia ayer por la tarde en Hungría. © MCLAREN

EL CAFÉ DEL PADDOCK

Fernando Alonso, el guardián del faro de la F1

En el Hungaroring empezó todo o casi todo para **Fernando Alonso**. El asturiano ya iba mandando desde hacía un tiempo esas "señales" que indican que quien las emite es alguien diferente, especial, tal vez único. En marzo de 2023 conquistó en Sepang su primera pole (el piloto más joven en lograrla en aquel momento), tres meses después marco su primera vuelta rápida y en agosto de aquel mismo año firmó su primera victoria en Budapest (la primera de un español en la clase reina), en una pista donde vuelve este fin de semana como 'capitán' indiscutible de la parrilla de la F1.

Tras haber cumplido 44 años esta misma semana, con la salvajada de haber disputado 414 grandes premios en esa categoría donde debutó hace ya 124 años! desde aquel lejano GP de Australia de 2001, **Fernando** sigue mandando 'señales' desde la autondad que le inviste la experiencia de haber pilotado para seis equipos distintos a lo largo de las 22 temporadas que lleva en la F1. Las de ahora, sin embargo, parecen más avisos de advertencia, disparos de alarma que augurios de un futuro ilusionante. En la vuelta 29 del anodino GP de Bélgica de la semana anterior sucedió algo que ha pasado bastante inadvertido, pero que me entristeció muchísimo. **Kimi Antonelli** adelantó al español tirando del DRS de su coche. **Alonso** también abrió el suyo para intentar defenderse del ataque del de Mercedes. Pero ni con el suplemento que implica la ayuda de este dispositivo aerodinámico consiguió que su Aston Martin transmudara de percherón a pura sangre.

Puede que este fin de semana en Budapest las carencias de ese coche queden algo maquilladas, porque las características de esta pista no demandan tanto de la velocidad punta como en Spa, donde se demostró que los bóxidos verdes son unos auténticos jamelgos que no van ni para atrás.

Cada carrera que pasa admiro más a **Alonso**. Y no solo por el respeto que me merece su palmarés, ni tan si-

quiera por el ahínco con que sigue buscando la anhelada '33', sino por la paciencia que acredita al tener que galopar con semejante penca.

Dijo **Ayrton Senna** que el motorsport, las carreras, competir eran parte de él, y que estaban en su sangre. En el caso de **Alonso** yo añadiría, además, que también en su ADN, en sus neuronas, en cada una de sus células y en todos los poros de su piel.

Como crítica dicen de él que es un borde. Normalmente lo hacen quienes no le conocen. ¿Y qué, si lo fuera? Yo también lo soy, y probablemente casi tan cabezota y obstinado como el bicampeón mundial. E igual de obsesionado con mi trabajo... y puede que también en un nivel parejo de desilusión por mi oficio como probablemente **Alonso** empiece a estarlo con el suyo.

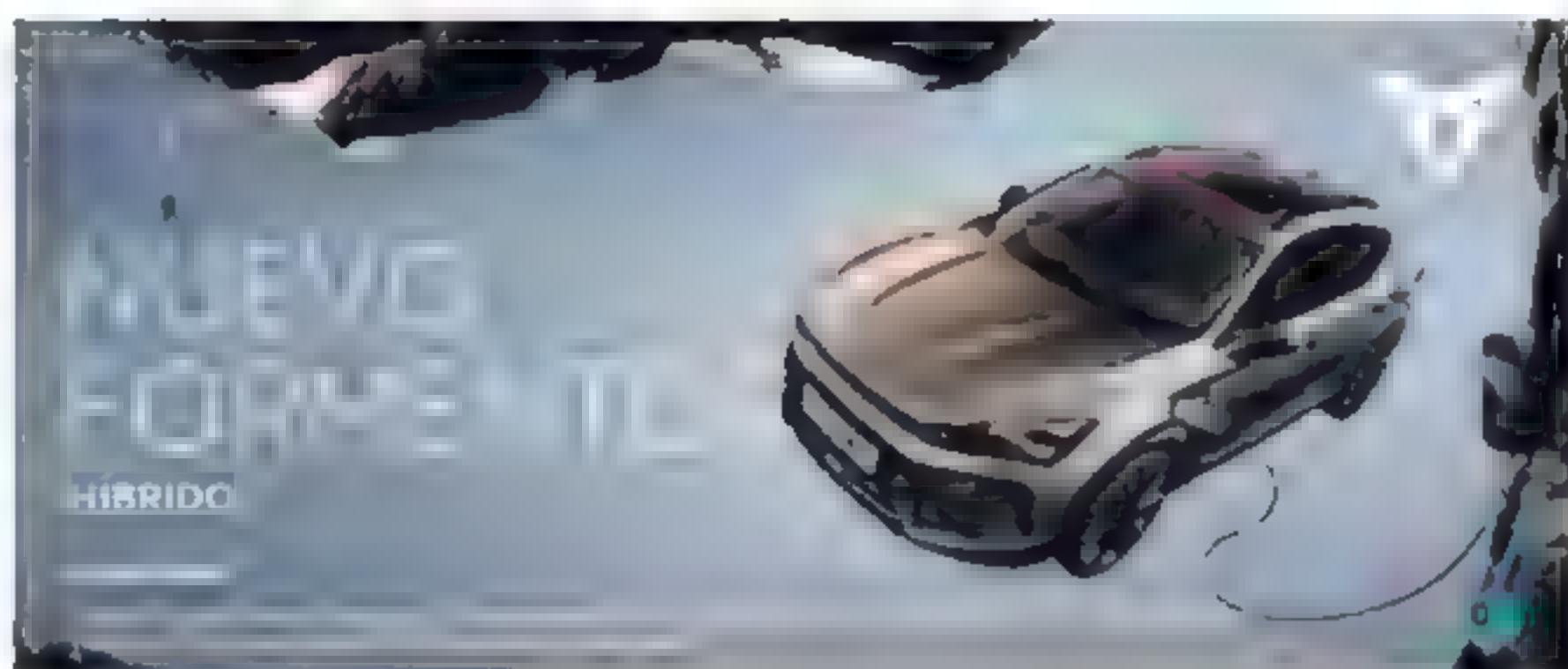
Su mérito es doble. Él no necesita ejercerlo para comer. Sigue compitiendo porque le gusta y le apasiona como el primer día. Pero ya no se cala... bueno, en realidad no lo hizo casi nunca, aunque ahora tal vez fore con más satén sus exabruptos.

No hay nadie en la parrilla que no pondere la calidad de **Alonso** como piloto. Ni tan siquiera un **Lewis Hamilton** que nos quisieron vender como la reencarnación de Satanás y que es el primero en reconocer la valía del español... aunque tenga cinco títulos menos que él. Lo de **Fernando** (44 años, insisto) no es ni medianamente normal. Y cuando le veo pilotar con la furia que le caracteriza pienso que es un fenómeno que la historia ha maltratado; esa historia que sólo sabe valorar el resultadismo y que, como un influencer o un pescaditos cualquiera, solo dimensiona los 'likes' que pueda generar. Y estamos hablando de alguien a quien gustar o no gustar se la trae al pairo.

Él solo quiere disfrutar. Por eso se fue a Indianápolis o al Dakar. Por eso ganó en Daytona o en Le Mans. Y por eso, tal vez, puede, quien sabe, lo deje a finales de 2026, con 45 tacos... a no ser que **Adrian Newey** logre un milagro más complicado que el del pan y los peces.



JOSEP LLUÍS MERLOS



FUE UN PILAR EN EL INICIO DE LA PASADA TEMPORADA

Metu-Barça: historia de un desamor en dos capítulos

El club azulgrana negoció el regreso del a-a-pivot estadounidense tras una primera negativa del propio FC Barcelona, pero tampoco hubo acuerdo en el segundo acercamiento y su opción de fichar se fue definitivamente al traste. Había enamorado

RAMON PALOMAR
Barcelona

Chimezie Metu vivió su primer amor con el Barça después de aterrizar en Europa el pasado verano de la mano del conjunto azulgrana después de demostrar que había sido todo un acierto su contratación, pero una maldita lesión del jugador en un encuentro de Euroliga acabó con el romance blaugrana y su posterior regreso a Estados Unidos para ser intervenido de su rotura del tendón de Aquiles.

Un Barça compuesto y sin 'novia' vio como todo se complicaba en una temporada convulsa por las múltiples lesiones, y con el estadounidense ofreciéndose a volver de blaugrana en una publicación en las redes, una vez recuperado de su lesión. En la secretaría técnica del Barça se estudió la posibilidad de renovarlo en un primer momento, aunque finalmente se decidió que era una apuesta demasiado arriesgada, y puso fin a su relación.

Tampoco olvidaron en el club que el jugador, en su mejor momento de blaugrana, hizo un canto al gran rival, el Real Madrid, que estaba dispuesto a ofrecerle un megacontrato, cosa que no podía hacer el Barça por sus limitaciones económicas. El

conjunto azulgrana lo puso todo en la balanza, y decidió por olvidarse de un jugador que le había enamorado y también se había ganado el favor del aficionado culé y los elogios de Penarroya que encontró la solución a sus problemas en el puesto de 'cinco'.

Mientras el Barça buscaba este verano una alternativa a Metu, fue el Fenerbahçe de Sanuvas Jasikevicius el que intentó llevárselo para Estambul, aunque las negociaciones no fructificaron, especialmente porque el jugador exigía unas condiciones económicas que el club turco no estaba dispuesto a darle y arriesgar con un jugador con una lesión de larga duración.

En todo este tiempo, y sin encontrar un recambio de garantías en su posición, el Barça y el jugador volvieron a ponerse en contacto, explorando la posibilidad de que volviera a vestirse de blaugrana, aunque conscientes que la próxima campaña su aportación iba a ser mínima para restablecerse completamente de ese grave percance. La idea de ofrecerle un contrato a la baja esta temporada pero con un año más garantizado si Metu recuperaba su mejor versión, la misma que mostró a su llegada al Barça, procedente de la NBA.

El regreso del jugador estaba condicionado a una exploración exhaustiva de los galenos blaugrana que debían determinar su estado y el tiempo de recuperación antes de tomar cualquier determinación sobre su vuelta. En lesiones de esta complejidad, los estudios indican que los jugadores no regresan con la misma capacidad atlética previa a la lesión, por lo que era un tema a tener en cuenta a la hora de ofrecerle un buen contrato.

Pero el jugador quería volver con el contrato garantizado pensando en que estaría en condiciones a fina-



La aventura de Metu en el Barça no fue la mejor de todas por esa lesión en el tendón de Aquiles
—VALENTI ENRICH

les de febrero, aunque esa versión tan optimista no la compartían desde el club blaugrana y mucho menos ofrecerle un buen contrato esta próxima campaña.

Una negociación que no se alargó demasiado porque Metu no quería entrar en razón y menos ver recordado su ficha más de lo que pensaba que merecía, y el Barça no quería realizar una inversión sin tener asegurado que podía volver a ser el jugador que deslumbró en los primeros meses de la pasada temporada. Un amor de apenas unos meses que fue intenso mientras duró y como acostumbra a suceder, se evitó una segunda parte que nunca acostumbraban a ser igual de buenas que la primera. En este caso, no llegó la oportunidad de reencontrarse de nuevo en un amor que ya parece quedar en el recuerdo.

El conjunto azulgrana hizo oficial la salida de James Nnaji

El pivot nigeriano, que está viviendo la experiencia de la Summer League este verano con los New York Knicks, no ejercerá la opción de prorrogar dos años más su contrato con el club azulgrana. La temporada pasada la acabó jugando en Turquía, concretamente en el Merkezefendi de la segunda división. "Nnaji llegó al Barça en el verano de 2020, con 16 años, para jugar con el equipo junior. En sus inicios fue un fijo en los partidos del Barça Atlètic y, enseguida, ya entró en dinámica del primer equipo. Su debut con el primer equipo se produjo en noviembre de 2021 en un partido de Euroliga contra el Žalgiris de Kaunas. En su primer duelo en la Liga Endesa, frente al BAXI Manresa, protagonizó el mejor debut de un joven menor de 18 años: 10 puntos, 5 rebotes, 5 tapones para una valoración de 19", comunicó el club azulgrana. Nnaji, en total, ha disputado 130 partidos oficiales con el primer equipo entre la Euroliga (51), la Liga Endesa (73), la Copa del Rey (2), la Supercopa (1) y la Liga Catalana (3).

UNA MALDITA Y GRAVE LESIÓN DEL JUGADOR EN UN ENCUENTRO DE EUROLIGA ACABÓ CON EL ROMANCE COMO AZULGRANA

NO OLVIDARON EN EL CLUB QUE EL JUGADOR, EN SU MEJOR MOMENTO, HIZO UN CANTO AL GRAN RIVAL, EL REAL MADRID

ATLETISMO MCGRATH GANÓ LOS 10 KM MARCHA E INÉS LÓPEZ, EN DISCO

Fátima Diamé vuela y María Vicente ilusiona

Las dos grandes sorpresas fueron la derrota de Maribel Pérez (3ª) en 100 lisos y la eliminación de Manu Guijarro en las 'semis' de 400

DAVID RUBIO
Barcelona

Tarragona vibró con la primera jornada del Campeonato de España en la que María Vicente volvió a disfrutar tras su segunda lesión grave y lidera el heptatlón con 3.735 puntos, por encima de su récord nacional. Hoy tendrá la longitud, una jabalina que le cuesta y los 800.

LA VALENCIANA LOGRÓ SU SEGUNDO ORO EN LONGITUD (6,77) Y LA CATALANA VA CAMINO DE BATIR SU RÉCORD ESPAÑOL DE HEPTATLÓN

Se proclamaron nueve campeones de España. Destacó la bimedallista mundial de bronce bajo techo Fátima Diamé, quien se colgó su segundo oro en longitud (no ganaba desde 20019) con 6,77 metros, por delante de Irati Mitxelena (plata) y Carmen Rosales (ambas 6,64). También brilló Dani Arce en 3.000 obstáculos en otra muestra de que solo le falta una gran medalla. Hizo 8:35.49 y lo siguió Alejandro Quijada



Fátima Diamé no ganaba el oro al aire libre desde 2019 // RFEA - SPORTMEDIA

con 8:27.06 (insuficientes para el Mundial). Algo similar sucedió con Marta García en su quinto oro seguido en 5.000 con una marca 'sub 15' (14:59.23), con una notable Carla Gallardo plata (15:21.06). Con Abel Jordán en las vallas, Guillem Crespi fue el mejor en 100 metros con 10.20 y en féminas hubo sorpresa con la derrota de Maribel Pérez (3ª con 11.37) y el triunfo de la vizcaína Aitana Rodrigo (11.30).

Diego Casas ganó en disco (62,86) y Mónica Clemente lo hizo en una pértiga que sigue a bajo nivel (5,25).

MCGRATH E INÉS LÓPEZ Por la mañana, el catalán Paul McGrath demostró que puede ser el sucesor de Álvaro Martín y venció en 10.000 metros marcha con 38:49.76, mientras que la madrileña Inés López se llevó el oro el disco (56,61) tras reinar en el Europeo sub-23.

NATAción LIDERÓ LA PRUEBA HASTA EL 100, PERO SE QUEDÓ SIN MEDALLA

Coll, un valiente sin premio

DAVID RUBIO
Barcelona

No pudo ser. Carles Coll afrontó con valentía la final de 200 braza de los Mundiales de Singapur, pero terminó pagando cara esa osadía en los dos últimos largos para caer a la séptima posición con 2:09.44, la segunda mejor marca de su vida. Ni su gran récord nacional en 'semis' (2:08.49) le habría dado medalla. Coll pasó el 50 tres décimas por debajo del récord mundial (28:35) y seguía mandando en la final al paso por el 100 con cuatro centésimas de

renta sobre la plusmarca universal (1:00.68). Sin embargo, el tercer largo fue muy duro y acabó último con 1:09.44, aunque la descalificación del ruso Zhigalov lo dejó séptimo. La victoria fue para el chino Quin Haiyang, quien salía por la calle ocho y volvió a exhibir su dominio del estilo en todas las distancias. Oro con 2:07.41, plata para el nipón Watanabe con 2:07.70 y el neerlandés Corbeau dejó sin medalla al ruso Prigoda por 26 centésimas con 2:07.73. El tarraconense ha vivido emociones contrapuestas en los últimos meses. Tras hacer historia con su título mun-

dial en piscina corta en Budapest, no pudo disputar el Campeonato de España a comienzos de julio por problemas con el visado que le impidieron viajar desde Estados Unidos. Los dos únicos españoles en categoría masculina que habían nadado una final en el doble hectómetro a braza en un Mundial en piscina larga eran Joaquín Fernández (dos veces) y su entrenador, un Sergi López que fue bronce en los Juegos de Seúl'88. Y la única presea española en esta prueba la logró otra catalana como Jessica Vall en Kazán en 2015 con otra de sus habituales remontadas.



Davidovich se deshizo de Mensik // EFE

TENIS

Davidovich ya está en octavos de Toronto

Alejandro Davidovich se clasificó ayer para los octavos de final del ATP 1000 de Toronto al imponerse en dos sets al checo Jakub Mensik (6-2, 6-4). Davidovich ganó el primer set en 39 minutos por 6-2 tras romper en dos ocasiones el servicio al checo, número 18 del mundo. El segundo empujó de forma similar. Davidovich rompió el servicio en el primer juego del set y Mensik, muy irregular con su saque, logró devolverle la rotura al español. Con un 4-4 en el marcador y Davidovich al resto, el español rompió de nuevo el servicio a Mensik y cerró el partido con su saque, dejando el marcador en 6-4 tras 37 minutos. La jornada se inició marcada por la polémica después de que el jugador malagueño se quejase públicamente por la decisión de la ATP de situar el enfrentamiento como el primero de la jornada a las 11.00 de la mañana, 90 minutos antes que el resto de partidos. En un mensaje colgado en sus redes sociales, Davidovich dijo: "Hoy quiero expresar mi decepción y enfado con la ATP. Mañana, todos los partidos empiezan a las 12.30, excepto el nuestro, que comienza a las 11.00". Davidovich se enfrentará ahora en octavos con el ganador del partido que disputan este viernes el ruso Andrey Rublev y el italiano Lorenzo Sonego.



Carles Coll se la jugó en la final // EFE

La suerte

ONCE Viernes 1
16271 Serie: 060

Eurojackpot

Viernes 1

04-11-12-20-33

Soles: 3-5

La Primitiva

Jueves 31

08-14-18-24-33-38

C: 36 R: 7 Joker: 2554617

	ACERTANTES	EUROS
6+R	0	POT
6	1	1.277.393,33
5+C	4	51.786,22
5	193	1.967,70
4	11.252	49,09
3	205.911	8,00
R		1,00

Bonoloto

Viernes 1

05-22-23-41-43-48

C: 27 R: 8

	ACERTANTES	EUROS
6	0	BOTE
5+C	3	53.692,11
5	68	1.184,38
4	4.639	26,04
3	90.405	4,00
R		0,5

Euromillones

Viernes 1

04-16-25-29-30 E: 2-10

EL MILLÓN: RTG70111

	ACERTANTES	EUROS
5+2	-	-
5+1	-	-
5+0	-	-
4+2	-	-
4+1	-	-
3+2	-	-
4+0	-	-
2+2	-	-
3+1	-	-
3+0	-	-
1+2	-	-
2+1	-	-
2+0	-	-

La 6/49

Viernes 1

15-23-26-30-38-45

C: 21 R: 5 Joker: 682409

	EUROS
6/6	1.000.000,00
5/6+C	11.664,52
5/6	1.310,38
4/6	65,51
3/6	10,07
R	1,00

La Grossa del divendres

Viernes 1

31632

S: 39

El Trio

Viernes 1

568/804

LO MÁS DESTACADO**MÁS DEPORTE / CICLISMO****Clásica San Sebastián (14.30, ETB1/HBO MAX)**

Más ciclismo/Tour Francia femenino: etapa 8, Chambéry-Saint François Longchamp - Col de la Madeleine (112 km) (13.30, DAZN /Eurosport 1 / Teledéporte). **Vuelta a Colombia:** etapa 2, Yopal-Alto del Porvenir (18h) **Natación / Mundial Singapur:** sesión vespertina (13.00, Teledéporte). **Atletismo / campeonato de España al aire libre:** Tarragona (19.30, TDP) **Boxeo / peso superligero:** Oscar Duarte vs Kenneth Sims Jr. (02.00 domingo, DAZN 2).

**FÚTBOL****Amistoso: Unión Berlín-Espanyol (15.30, Esport3)**

Más amistosos pretemporada: West Bromwich - Rayo Vallecano (14.00), Leeds - Villarreal (16.00, GOL), Sunderland - Betis (16.00), Real Sociedad - Rennes (19.00), Osasuna-Racing Santander (19.00), Olympique Marsella - Sevilla (20.00), Borussia Mönchengladbach - Valencia (20.30, GOL). **Copa América femenina, final:** Colombia-Brasil (23.00, M+ Elias Varnos/M+ Varnos/M+ LigaCamp)

**PARRILLA DE TV**

Información televisiva elaborada por OneData / comercial@onedata.es

#VAMOS

- 10.20 La Liga de los hombres extraordinarios.
- 11.00 Pelé: el rey del fútbol.
- 11.50 Gira de Los Lions.
- 14.00 Masters 1000 de Toronto.
- 16.00 Informe Plus+.
- 17.00 Paulo Futre, El Portugués.
- 17.00 Premier Padel.
- 19.05 Universo Valdano.
- 19.05 Xabi Alonso.
- 20.05 Cazorla.
- 21.10 Cine. Driven.
- 22.50 Copa América femenina. Colombia-Brasil. Final. En directo.
- 01.20 Premier Padel.

SPORT

- + Acceso a la edición digital
- + Comentar noticias
- + Guardar y compartir
- + Participar en sorteos
- + Y mucho más!

SUSCRÍBETE POR SOLO**9'99****LA 1**

- 13.55 L'Informatiu.
- 14.25 D Corazón.
- 15.00 Telediario I.
- 15.45 Deportes I.
- 15.50 La suerte en tus manos.
- 15.55 Diminution de vitesse.
- 17.40 Sesió de tarde.
- 19.28 Veneno en Chipre.
- 19.28 Cine de barrio.
- 21.00 El cantor de México.
- 21.00 Telediario 2.
- 21.25 Deportes 2.
- 21.30 Informe semanal.
- 22.00 Cine. Las tres mosqueteras: D'Artagnan.
- 23.50 Cine. Crueldad intolerable.
- 01.25 Cine. Lena Lorenz: Dolores del pasado.

LA 2

- 12.30 Zoom tendencias.
- 13.10 El camino interior.
- 14.00 Tendido cero.
- 14.45 De carrer. Càpsula.
- 15.00 Horns propis.
- 15.30 Saber y ganar fin de semana.
- 16.20 Grans documentals.
- 18.10 Mercados del mundo.
- 18.10 En la punta de la ciudad.
- 19.05 Naturaleza comestible.
- 19.30 Días de cine.
- 20.00 Reinas que cambiaron el mundo.
- 21.00 ¿Cómo nos reímos!
- 22.00 Al cielo con ella.
- 22.55 Pasa sin llamar.
- 23.50 ¿Cómo nos reímos!
- 00.50 La noche temática.
- 02.35 El precio de la gloria.

TV3

- 06.00 Noticias 3/24.
- 11.55 Cita bestial.
- 13.30 Tens un minut?
- 14.30 Telenotícies migdia.
- 15.40 Tarda de cine.
- 16.10 El patriota.
- 18.15 Tarda de cine.
- 18.15 Lleons per xais.
- 19.45 Assassins at the north.
- 20.40 Directe al cor.
- 20.40 Tens un minut?
- 21.00 Telenotícies vespre.
- 21.00 Deportes: Artur Peguera y Dani Ramírez.
- 22.05 Cinema d'acció.
- 22.05 Red Sparrow.
- 00.35 Cine. C'espia que em va plantar.
- 02.40 Cine. One Shot.
- 04.28 Noticias 3/24.

ANTENA 3 TV

- 10.30 Cine más...
- 12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
- 13.55 La ruleta de la suerte.
- 15.00 Antena 3 Noticias I.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 El tiempo.
- 16.10 Noticias I.
- 17.40 Multicine.
- 17.40 Presa de un engaño.
- 19.10 Multicine. Llamada oculta.
- 21.00 Antena 3 Noticias II.
- 21.00 Deportes.
- 21.55 El tiempo.
- 22.10 Atrapa un millón.
- 02.15 Sportium Game Show.
- 03.10 La tienda de la Galería del Colectivo.

CUATRO

- 08.45 Volando voy.
- 11.20 Viajeros Cuatro.
- 12.00 Planes Cuatro.
- 12.05 Viajeros Cuatro.
- 14.00 Noticias Cuatro.
- 14.55 El Desmarque Cuatro.
- 15.30 El tiempo.
- 15.40 Home cinema. Tiburón.
- 18.05 Home cinema. Deep Blue Sea.
- 20.00 Noticias Cuatro.
- 20.50 El Desmarque Cuatro.
- 21.05 El tiempo.
- 21.15 Lo sabe, no lo sabe.
- 22.00 El blockbuster. Inferno anal.
- 23.35 Cine Cuatro. Tiburón blanco.
- 01.10 Cine Cuatro. Gran Tiburón blanco.
- 02.35 Sportium Game Show.

TELE 5

- 08.05 Love Shopping TV.
- 08.40 Got Talent España.
- 11.00 Más que coches.
- 11.55 Got Talent España.
- 12.00 Momentos.
- 13.00 Universo Calleja.
- 15.00 Informativos Teletrece.
- 15.35 El Desmarque Teletrece.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 iFiesta!
- 21.00 Informativos Teletrece.
- 21.35 El Desmarque Teletrece.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Cine 5 estrellas.
- 22.00 Operación Camarón.
- 00.00 Cine. Lo dejó cuando quiera.
- 01.35 Lo que esconden los Muertimer: un misterio por resolver.

LA SEXTA

- 09.30 Equipo de Investigación.
- 14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
- 15.10 La Sexta deportes.
- 15.25 La Sexta meteo.
- 15.30 Cine. Misión imposible III.
- 17.45 Cine. Misión imposible II.
- 20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
- 20.45 La Sexta meteo.
- 20.55 La Sexta deportes.
- 21.15 Sábado clave.
- 21.45 La Sexta Xpical.
- 01.45 Equipo de Investigación.
- 02.40 Pokerstars.

BETEVÉ

- 15.55 BTV 30 anys.
- 16.00 Per les teulades de les ciutats.
- 16.55 Monty Python's Flying Circus.
- 17.25 Les molèsties. Del coaching.
- 17.50 Guardiola, el primer títol.
- 19.00 Superolímpics, la competició de les seves vides.
- 20.00 BTV Noticias vespre.
- 20.30 Noticias en xarxa.
- 21.00 Primera sessió. Viatge a Itàlia.
- 22.45 Última sessió. La casa.
- 00.40 Cinefílies. Turbina abierta.

MEGA

- 07.05 Cazatesoros.
- 16.00 Pesadilla en la cocina.
- 21.10 Batalla de restaurantes.
- 00.00 Pesadilla en la cocina.
- Alberto Chikote llega para rescatar, con su peculiar manera, a restaurantes en problemas, a dignificar la profesión hostelera y a ayudar a dueños y empleados a recuperar la pasión y el buen hacer en sala y fogones.
- 02.30 Jokerbet: ¡Idamos juego!

MOVISTAR LALIGA

- 09.47 LaLiga VS.
- 10.15 Torneo Nacional Ascale LaLiga FC Futures.
- 15.15 Especiales LaLiga.
- 19.30 LaLiga VS.
- Jesús Gallego, Alicia Espinosa y José Luis Guzmán.
- 20.00 Resúmenes LaLiga HyperMotion.
- 20.35 Volver a ser grandes.
- 21.25 LaLiga HyperMotion.
- Real Oviedo - Mirandés (Vuelta).
- 23.55 Especiales LaLiga.

PARAMOUNT

- 06.00 Cinexpress.
- 06.01 Cine.
- Stoyan.
- 08.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
- 11.30 Cinexpress.
- 12.05 Cine.
- Sabotage.
- 14.10 Cine. Perseguido.
- 16.10 Cine. R.I.P.D. Departamento de Policía Mortal.
- 18.00 Cine. Green Lantern (Linterna verde).
- 20.10 Cine. Attack the Block.
- 22.00 Cine. Doomsday: el día del juicio.
- 00.05 Cine. El Príncipe de las Tinieblas.
- 02.05 Pata negra.
- 02.40 Pata negra.
- 03.30 Central de cómicos.
- 03.50 10 Cómicos 10.

GOL

- 06.30 Teletienda.
- 10.00 Informe Especial.
- 11.30 LaLiga Santander.
- Real Madrid - Racing de Santander (5-7).
- 13.30 Superliga de China.
- Chengdu Rongcheng-Shandong Taishan.
- 15.30 Los Archivos de LaLiga.
- 16.00 Amistoso pretemporada.
- Leeds United-Villarreal CF.
- En directo.
- 18.00 Liga Nacional de Fuerza.
- Móstoles.
- 19.10 Boxeo.
- 20.30 Amistoso pretemporada.
- Borussia Mönchengladbach-Valencia CF.
- 22.30 Boxeo.
- 02.30 Teletienda.

ESPORT 3

- 13.30 World Youth Games.
- 13.44 Onze.
- 15.15 Amor indestructible.
- 15.25 Pretemporada 2025-26.
- FC Union Berlín-RCD Espanyol.
- En directo.
- 17.25 El método Fuentes.
- 18.55 22.
- 19.00 Les millors.
- Fiona Pinar/Angela Mora
- 19.30 Campionat d'Espanya d'Atletisme.
- En directo.
- 22.45 FIA World Rally Championship.
- Secto Rally Finland.
- 23.13 Lamine Yamal.
- 00.15 324 Esports.
- 00.40 Pretemporada 2025-26.
- FC Union Berlín-RCD Espanyol.
- 22.20 Campionat d'Espanya d'Atletisme.

SX3/EL 33

- 10.25 La vida de la reina. Al rescatar.
- 11.09 Ideafix i els irreductibles.
- 11.54 El camino del misterio.
- 12.39 Jai. Elvis Ribaldini.
- 13.22 Mielito.
- 13.51 El detective Conan.
- 15.04 Sota el sofà.
- 15.19 Fiet.
- 16.34 El xai Shaun.
- 17.05 El xai Shaun.
- 17.34 Theosis.
- 18.22 La galleta Arc Iris papallona.
- 19.05 Les tortugues ninja.
- 20.05 One piece.
- 21.55 Els quaderns de ruina de la Julie.
- 23.40 Rick Stein: De Venècia a Istanbul.
- 00.30 La meua curiosa ciutat.

TELEDEPORTE

- 15.00 Tour de France Femmes.
- Chambéry-Saint François Longchamp. Llegue la etapa reina de esta edición. En directo.
- 17.45 Clásica de San Sebastián.
- 19.25 Campeonato de España de atletismo al aire libre.
- En directo.
- 22.45 World Aquatics Diving World Championships.
- Final femenina 3 metros.
- 23.55 Euroleague Beach Soccer League.
- España-Dinamarca.
- 01.10 ITF W100 Disa Gran Canaria.
- 03.55 World Aquatics Swimming Championships.
- Sesión matinal. Desde Singapur. En directo.

EUROSPORT 1

- 06.00 Shanghai Masters.
- Semifinal.
- 08.00 Shanghai Masters.
- 11.00 Tour de France.
- Resumen.
- 12.00 Tour de France Femmes.
- 13.30 Tour de France Femmes.
- 17.30 La montonera.
- 18.00 Shanghai Masters.
- Semifinal.
- 19.00 Clásica de San Sebastián.
- 20.00 Shanghai Masters.
- Semifinal.
- 22.00 Tour de France Femmes.
- 23.00 Clásica de San Sebastián.
- 00.00 Shanghai Masters.
- Semifinal.
- 02.00 Tour de France Femmes.
- 04.00 FIM Motocross World Championship.

¿TE PERDISTE EL ÚLTIMO PARTIDO DE LALIGA?



EN SPORT.E5
TIENES EL RESUMEN

Escanea el código QR y disfruta del resumen de los partidos de LALIGA



LA ENTREVISTA DEL VERANO

TONI SEGARRA

MARC GÁZQUEZ



¿Cómo te llama la publicidad?

La verdad es que yo de joven quería ser escritor más que publicista. Pero sí, mi familia tenía una imprenta y yo trabajaba los veranos en la imprenta. Las imprentas tenían un estudio de diseño en aquella época. Viví de cerca de algo parecido a la publicidad desde pequeño. Y sí, supongo que eso me contagió, me interesó y me ilusionó. Ahora, viéndolo con cierta distancia, sí creo que tuve una vocación temprana.

Tienes muchos premios, Mejor Creativo del Siglo XX, GoliAD a la Mejor Trayectoria... ¿Qué significan para ti?

Para mí es un refrendo a un trabajo. Todos tenemos nuestra vanidad y me parece maravilloso. Tampoco me lo acabo de creer del todo. Es decir, está claro que forman parte de un aval, pero hay mucha gente que lo hace muy bien y que a veces no tiene la suerte de ganar tantos premios.

Has realizado campañas tan importantes como 'Te Gusta Conducir', 'La República Independiente de tu Casa' o 'Be water my friend'. ¿Con cuál te quedas?

Me quedo sobre todo con las trayectorias, con los clientes. A mí me interesa mucho la publicidad como ejercicio estratégico, como ejercicio de ir trabajando durante los años e ir construyendo una conversación.

¿Corre peligro la esencia creativa de los humanos con la Inteligencia Artificial?

Como soy publicista, soy optimista profesional, entonces tengo tendencia a ver el lado bueno de las cosas siempre que puedo. Mi sensación es que la Inteligencia Artificial va a ser un extraordinario colaborador, y que al contrario de lo que pensamos, creo que va a poner en valor el cerebro humano, porque no es un cerebro humano, es otra cosa.

Si nos trasladamos al mundo del deporte, ¿es importante también la publicidad?

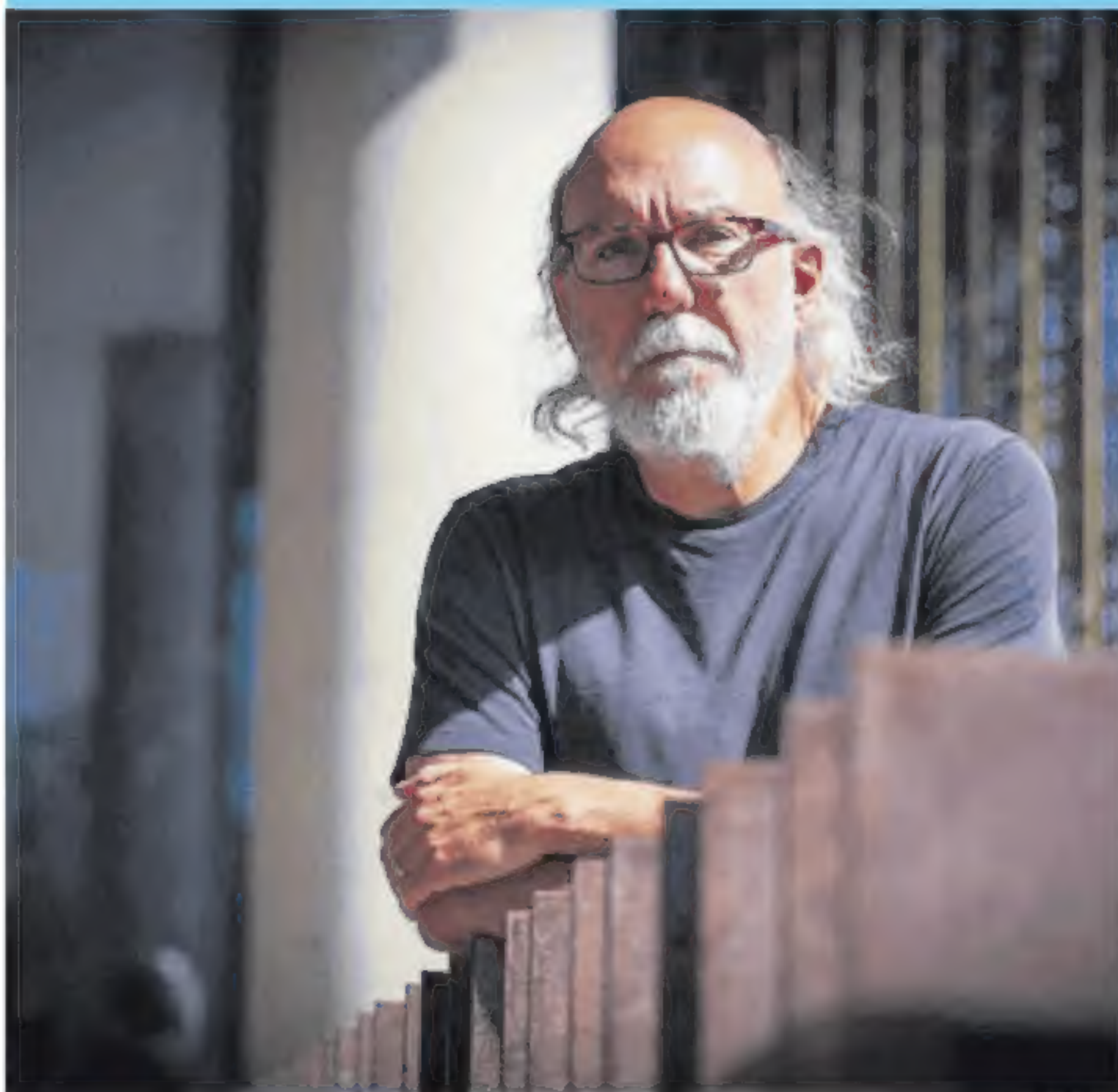
Yo creo que sí, los equipos están permanentemente en campaña. Cuando me dicen, ¿harías un spot para un equipo de fútbol? Siempre digo, es que no creo que haga falta porque un equipo de fútbol está constantemente en comunicación, las ruedas de prensa, los partidos, está permanentemente en los medios y además es de las marcas que tienen más presencia hoy en el mundo.

Entrando ya en un ámbito más personal, ¿cuál es tu relación directa con el deporte?

Escasa, jugué bastante al tenis de joven, al baloncesto en algún momento, nun-

Autor de campañas tan mediáticas como 'Te Gusta Conducir' o 'La República Independiente de tu Casa', es, sin duda, uno de los mayores referentes del mundo de la publicidad

“La IA pondrá en valor el cerebro humano”



VALENTÍ ENRICH

“Para mí tendría un gran mérito ser del Espanyol por elección, a mí me vino porque la familia es perica

ca he sido demasiado buen deportista, lo hacía porque tenía que hacerlo, y ahora mi relación con el deporte es caminar todo lo que puedo, una hora corriendo como Rajoy, como si perdiera el avión, y esa es mi manera de mantenerme en forma. También tienes relación a través del Espanyol, ¿cómo llega a tu vida?

Como en la mayoría de los casos de los espanyolistas, que es a través de la fami-

lia. Para mí tendría un gran mérito ser del Espanyol por elección, y seguro que hay alguno, y tiene todo mi respeto y toda mi admiración. A mí me vino porque mi padre era del Espanyol, la familia somos del Espanyol, y a veces digo que es una especie de maldición familiar con la que tengo que vivir.

¿Es complicado ser del Espanyol en Barcelona?

Yo no he tenido nunca demasiados problemas, al contrario. Creo que buena parte de la gracia del fútbol es tener colegas, amigos, y amigos incluso muy íntimos de otro equipo, y en este caso del Barça, y poder comentarlo, hacer broma y divertirse con eso. Pero no he tenido ningún problema en ese sentido, y yo creo que ser del Espanyol es difícil porque es un sufrimiento.

Hablando de actualidad, se hizo oficial la venta del club por parte de Rastar Group. ¿Qué opinión te merece?

Tengo la sensación, y lo veo con una cierta inquietud, de que estamos haciendo las cosas bien desde hace bastantes semanas. Después del partido de Las Palmas, yo tuve una sensación mucho más de alivio que de felicidad. Y la sensación muy clara de que se iba a repetir el año siguiente. Ya teníamos claro que Joan se iba, teníamos la sospecha de que Javi Puado se iba, teníamos la sospecha de que Chen no iba a invertir. La sensación era que el año siguiente era igual o peor. Como una desesperanza. Desde entonces, no hacemos más que recibir buenas noticias más allá de la de Joan. Que era previsible, pero no que se fuera al Barça. Y la verdad es que estoy contento, estoy animado, yo creo que estoy ilusionado como todos, pero con esa sensación de mosca detrás de la oreja que



Joan García quizás estuvo mal aconsejado y nos engañó un poco a todos con su actitud

tenemos todos los periquitos de ir ganando 3-0 y pensar que nos van a empatar.

Has hablado de un nombre propio, Joan García. ¿Cómo te sentó este viaje hacia el otro equipo de la ciudad?

Me sentó muy mal. Sobre todo porque yo creo que él, no sé si mal aconsejado, nos engañó un poco a todos con su actitud. Sus besos al escudo y su insistencia en que al Barça no iba, nos hizo pensar a todos que no iba a ir. Está claro que no puedo decir nada, está claro que tiene toda la libertad del mundo para elegir dónde ir, pero también está claro que el fútbol, y más el fútbol de los equipos pequeños, es 100% sentimiento. Y lo que ha ocurrido afecta a las emociones. Por último, ¿cómo te gustaría que la gente recuerde tu trabajo como publicista?

Me gustaría que pensarán que lo he hecho razonablemente bien y sobre todo que he ayudado a construir estas largas conversaciones entre una marca y la gente que más o menos la aprecia.

Deco vuelve a sacar buena nota

FERRAN
CORREAS



En un club como el Barça no todo son fichajes. Cuando un grupo funciona, también es importante poder mantenerlo. Y más si cuenta con algunos de los jugadores más cotizados a nivel mundial. Y eso es lo que ha hecho la dirección deportiva del Barça que lidera **Deco**.

Aunque poco a poco, el club azulgrana va recuperándose de su mala situación económica, pero sigue estando lejos de poder

competir, económicamente hablando, con otros clubes como PSG, Manchester City, Liverpool, Bayern, Real Madrid... Estas dificultades no han impedido que **Deco** haya podido retener y renovar contratos de futbolistas como **Lamine Yamal**, **Raphinha**, **Pedri** o la más reciente de **Jules Koundé**, que no se anunciará hasta después del regreso de la gira de pretemporada del primer equipo, pero que ya ha sido anunciada por el propio defensa francés.

Siempre pendiente del dichoso 'fair play' y de la regla del 1:1 para saber las cantidades que puede ofrecer a los futbolistas, el brasileño ha logrado renovar a trece jugadores y al entrenador desde el verano pasado a la actualidad. Los dos primeros fueron dos pivotes que iniciaron el pasado curso muy fuertes. **Casadó** alargó contrato hasta 2028 y el club tranquilizó a **Bernal** tras su lesión, ampliando el suyo hasta 2026 con una extensión hasta 2029 que se hará efectiva antes de que se inicie la temporada de forma oficial. El siguiente, antes de acabar el 2024 y de un enero loco, fue **Fernán López**, que amplió contrato hasta 2029.

En enero, **Deco** aprovechó que el Barça pudo operar bajo la regla del 1:1 durante unos meses, para agilizar algunas renovaciones. Así, ampliaron contrato: **Ronald Araujo** (2031), **Pedri** (2030), **Gavi** (2030) y **Gerard Martín** (2028). A ellos, les siguieron **Pau Cubarsí** (2029) e **Iñigo Martínez** (2026), que

firieron sus nuevos contratos en febrero cuando el club todavía tenía facilidad para inscribirlos.

El director deportivo ha cerrado dieciséis renovaciones en poco más de un año

Para final de curso, el director deportivo dejó tres renovaciones muy necesarias. **Raphinha**, uno de los jugadores más destacados de la temporada y muy cotizado a nivel mundial, amplió contrato hasta 2028. **Hansi Flick**, tras su brillante primer año en el banquillo azulgrana, lo hizo hasta 2027 y la joya de la corona y mejor jugador del mundo,

Lamine Yamal, lo hizo hasta 2031. Nada más iniciarse esta temporada renovó **Szczesny** por dos años y se ha acordado la renovación de **Koundé** hasta 2030. Y la del francés no será la última, pues está previsto que en las próximas semanas se llegue a un acuerdo con **Frenkie de Jong** y **Eric García** para que también amplíen sus respectivos contratos. Plantilla blindada. Gran trabajo de **Deco**.



VALENTÍ ENRICH

PASATIEMPOS SUDOKUS*

				6	5			
	7	6	8					
9		8	1					
					7		1	5
				8				3
	9		4				8	2
		7			2	3		8
		3		5				6
			3		4			

				5				
	7			4	2		1	9
	9		3		8		2	4
		2						3
				7	3			
6							4	
					1	3		5
9							8	
	2	3					9	6

			1				7	8
		5		8	9			4
	4			2	7		6	
		9			6		3	
6				3			4	
						9		
8								3
7			1				2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

rellene las casillas vacías de los recuadros de 9x9 cuadrados, con cifras del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, en una misma columna, o una subcuadrícula de 3x3

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9